

"Fransa üç ateş arasında sıkıştırılmak isteniyor!,"

Musolini - Franko Telgrafları, Faşist İtalya Ve İspanya ittifakını Resmen Ortaya Koydu

"Cehennem tuzağı Almanya, İtalya, İspanya ve Portekiz kordonuyla çevriliyor.."

İlk hedef : Garp Akdeniz, Fas, Cebelüttarik, ana Fransadır

"İspanya içinden vuruluyor ve Faşizm hesabına paylaşılıyor!,"



İttifaklarını telgrafla teyit eden
Musolini ve Franko

Paris, 28 (Hususi Muhabirimiz bildiriyor) — Santander şehrinin ihtilâlcî faşist kuvvetleri tarafından işgali üzerine General Franko ile Musolini arasında çekilen telgraflar ve Romada yapılan zafer şenlikleri her tarafta heyecan ve hayret uyandırmıştır. Bilhassa diplomasi mehafili bu tezahür ve çekilen telgraflarda iki tarafın kullandığı lisan üzerinde durarak endişeli mülâhazalar yürütmekte ve bunu İspanya - İtalya münasebatının başlangıç ve safahatı üzerinde ilk resmi ifşa saymaktadırlar. Gazeteler bilhassa hararetle yazıyor. (Devamı ikinci sayfada)

Son dakika:

Şanghaydaki Sovyet konsoloshanesi de bombardıman edildi!

Uzak Şark hâdiseleri çok nazik bir hale gelmektedir



(Devamı 2.inci sayfasında)

Balkan deniz harbini nasıl ve niçin kaybettik ?

Donanma Erkânharbiye Reisi, Barbaros, Mesudiye, Mecidiye, Derne süvarileri, Filotila Erkânharbiye Reisi, heyeti sıhhiye reisi, Rauf kaptana hücum emrini bildiren işaret yüzbaşı, Barbaros ikincisi harp içindeki hatıralarını, müşahedelerini söylüyor ve tarihe karanlık kalmış hâdiselerin iç yüzlerini anlatıyorlar..

Amiral Ramiz mi, Rauf kaptan mı?

Amirallerin hatıralarından sonra..

PERŞEMBE GÜNÜ başlıyor



General Franko ileri natiarda bir tertiş yapıyor

Şebeke halinde çalışan

Müthiş bir morfin kaçakçısı yakalandı

40 kilo morfin, 20 kilo afyon ve bir çok bıçak bulundu

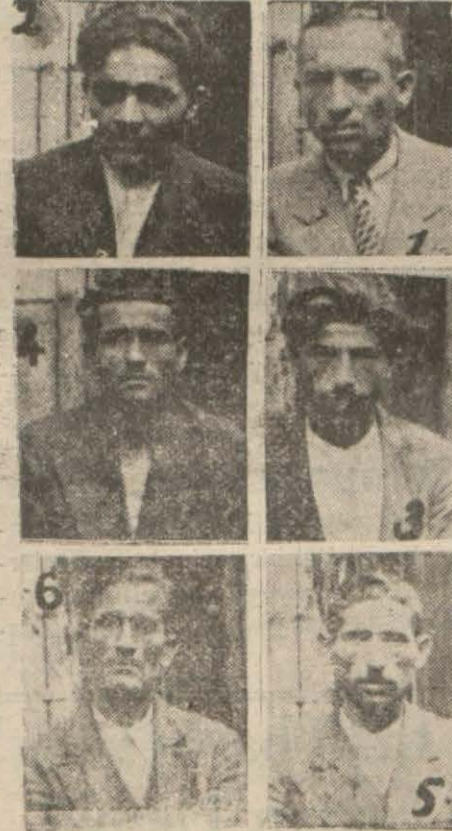
Evvelki gün Beşiktaşta bir kaçakçılık vak'ası olmuş, morfin satan bir şebeke, Emniyet Kaçakçılık Şubesi ve Gümrük İstihbarat Bürosu memurları tarafından yakalanmıştır. Eşref, Abdurrahman, Rahmi ve Komisyoncu Hüseyin isimdeki kaçakçılar tutularak Adliyeye verilmiş, yapılan araştırmada 40 kilo morfin, 20 kilo afyon bir afyon kesmiye mahsus bıçak, bir de kurşun damga pensi bulunarak müsadere edilmiştir.

NASIL TUTULDULAR?

Bundan bir kaç gün evvel, Galatada gezen Emniyet memurları, Galatada (Devamı 2. nci sahifede)

Terfi eden jandarma zabıtlarının listesi

[30 Ağustos münasebetiyle terfi eden jandarmazabıtlarının listesini bugün veriyoruz. 2nci sahifede]



Yakalanan şebekenin sıra ile resimleri:

1 — Abutefendi hanında komisyoncu Hüseyin Kaleli, 2 — Kahveci Kürt Ali, 3 — Kaçakçı Abdurrahman, 4 — Kürt Alinin çıracağı Konyalı Ali, 5 — Kahveci sabıkalı Eşref, 6 — Eşrefin suç arkadaşı aşureci Rahmi.

Seyid Rıza'nın iki sergerdesi



Şahin

Elâzız, 28 (Hususi) — Seyit Rızanın şerik ve sergerdelerinden Bahattar uşağı Reisi Şahin ile Alişan, dün jandarma takip müfrezeleri - miz tarafından gizlendikleri bir mağarada sarılarak imha edilmişlerdir.

Vaziyet ciddî

İngiliz kralının reisliği altında bir meclis toplandı

İki İngiliz gemisinin daha bombalanması, sefirin yaralanması ve karışık hâdiseler İngiltereyi yeni ve âcil tedbirler almaya sevk ediyor

İki İngiliz gemisi daha meçhul tayyareler tarafından batırıldı

Londra, 26 (Hususi muhabirimizden) — Bura siyasi mehafilde vaziyet çok ciddî ve vahim görülüyor. Dünyanın yakın ve umumî bir harp tehlikesine maruz olduğu kanaati de ileri bir iddia hükümünü almaya başlamıştır.

Kral, İngiliz Başvekilinin, Nazırlarının, fırka liderlerinin ve mühim bazı diplomatların iştirak ettikleri hususî ve fevkalâde bir içtimaî ziyaset etmiştir. Uzak Şark, Akdeniz, İspanya vaziyetleri İngiltereyi âcil tedbirler almaya sevk etmektedir. İspanya sahillerinde iki İngiliz gemisi daha meçhul tayyareler tarafından bombalanmış, gemilerden biri ağır yara almıştır. İngiliz torpido muhripleri geminin imdadına gitmekte - dirler.

Londra, 28 (A.A.) — Kral, Chamberlain, Lord Perth, Alexandr, Hardinge ve Lascelles'in iştirakleriyle Balmoral'da toplanan hususî bir meclise riyasat etmiştir.

Bulgar ordusu da manevra yapıyor

Komşu ordunun manevraları Eylül sonunda yapılacak

Rumen - Yugoslav - Yunan manevraları da haftaya başlayacak



Aldığımız hususî malûmata göre komşu Bulgar ordusu da bir manevra yapmaya karar vermiştir. Manevraya Eylül sonuna başlanacaktır. Manevraya Almanya, İtalya ve Yugoslavyadan birer askeri heyet davet edilmiştir. Balkan devletlerinin Sofyadaki ataşemillerleri de manevralarda hazır bulunacaklardır.

Bulgar ordusunun yeni silâhların da iştirakile yapacağı bu manevra, Trakya ve Garbi Trakya hudutları yakınında yapılacaktır.

Yugoslav ve Romanya orduları da sonbahar manevralarını Eylül için yapacaklardır. Rumen ordusu - nun manevrası Eylülün 15 inde, Yunan ordusu da başlayacaktır.

Bulgar kralı Boris bir piyade fırkasını teftiş ediyor goslav ordusunun manevrasına da Eylülün ilk haftasında yapılacaktır. Yunan ordusu da manevra yapacaktır. Yunan sularında ayrıca İngiliz filosu da büyük bir manevra yapacaktır. Şimdiden İngiliz harp gemilerinden bazıları muhtelif Yunan adalarında gelmeye başlamışlardır.

Dikkat:

1313 harbi ve.. Sultan Hamidin gizli siyaseti

Ziya Şakir bütün hakikatleri vesikalarile ortaya atıyor:

Harp nasıl ilân edildi, 20 bin altın lira vererek muharebenin açılmasına mani olmak isteyen kimdi?

1313 Türk-Yunan muharebesi Osmanlı İmparatorluğunun geçirdiği en müheyyic hâdiselerden biridir. Fakat, bu harbin safahatından ziyade Abdülhamidin muharebeye nasıl girdiği ve harbi nasıl idare ettiyi, bu hâdisedeki tutumu ve gizli siyaseti tamamiye meçhuldür.

Büyük tarihçi Ziya Şakir, uzun yılların tetkikleri içinde yakın Osmanlı (Devamı 2. nci sahifede)



Sera ske: Rıza Paşa

Günün akisleri

Meslek namına çirkin bir hareket yapılmıştır

Tan refikimizin sahiplerinden Bay Ahmet Emin Yalman, sayın Maarif Vekili Bay Saffet Arıkanla bir mülakat yapmış, gazetesinde neşrediyor. Yazısının sonunda, vekilin gazete muhbirlerinden şikâyet ettiklerini söyleyerek diyor ki: "Nereye gitse arkasında bir muhbir... gazetesi hoş görünmek veya diğer gazeteciyi atlamak için 'beyanat' istiyor. Vekil söylemiş 'be-yanat' söyleseniz diye anlaşıla-rak, yarı anlaşılmıyarak yazılıyor."

Biz de Bay Ahmet Emin Yalman... İlahi bu muhterem ve asaletli meşhurdaki zekâ ile meşhur farz ve kabul ederdik.

Gazet muhbirlerinden değil, belki bizzat bazı gazete sahiplerinden şikâyet etmiştir. Yalnız, "Kızım sana söylüyorum, gelinim sen anla!" kabildür bir şekli ifade seğmiş. Çok kibar ve nazik sayın bakandan, bundan başka bir sureti ifade zaten beklenmezdi. Gazete muhbirlerini, Vekillerin arkasından koşturan bizzat zatı âlilerisiniz, Bay Ahmet Emin Yalman.. Yoksa, gazete muhbirlerinin gazetelerine yaranmaları ve saire mevzu bahis değildir. Ancak bir yaranma hâdisesi varsa, o da, zatı âlînin, sayın vekile yaranmak için, bu hakikati bilmemezlikten gelerek, mesleki kötüleyici bir tarzda, o satırları gazetesinde yazmamızdır. Böyle, fena bir "tecâhülü ârifane" ye ne lüzum vardı?

Alaturka musiki ve meyhaneler

Son günlerde, muharrir arkadaşlar, boyuna alaturka musikinin bahçe-lere kadar düştüğünden bahsediyorlar ve en büyük musiki üstadlarımızın çalgılı, bahçeli meyhanelerde şarkı söylediklerinden acı acı şikâyet ediyorlar. Hakikaten, demek ki, artık, güzel bir alaturka şarkı dinlemek için mutlaka, bir bahçeli meyhaneye mi gideceğiz.. Bir arkadaş bu şikâyet karşısında şöyle diyordu:

— Yahu, asırlarca alaturka musiki kafes arkasında inledi, canı sıkıldı.. Hiç açık havaya çıkmadı.. eh.. şimdi de yaz.. Bu sıcak havada kapalı bir yerde biz oturabilir miyiz?.. Tabii, alaturka musiki de bahçeye gidecek? Ne telâş ediyorsunuz? Kışın yine kapalı bir yer bulur elbette..

Unutulan eşyalar arasinda neler var?

Elinizdeki bir eşyayı vapurda, tramvayda unutmak âdetiniz var mıdır?

Şemsiye unutanlar ekseriyettedir. Fakat, diğer eşya unutanlar pek fazla değildir. Akımlı unutanları, bu hesaba dahil etmiyoruz.

İstanbul Tramvay Şirketi, halkın, temmuz ayı içinde muhtelif tramvay arabalarında unuttukları eşyayı da-ir bir liste hazırlamış, ilân ediyor. Sahipleri kimse, gelsin, şirketten al-sın, diyor. Bu listeye şöyle bir göz gezdirdim. Neler yok ki.. En fazla ka-barık yekün tutan "hırdavat" mad-desi.. Bir ayda tamam 85 adet "hırdavat" tramvaylarda unutulmuş.. Pe-ki amma, hırdavatın maksat nedir? Şirkete müracaat eden adam ne di-yecek?.. Hırdavat acaba işe yaramı-yan şeyler midir? Yoksa, şirket, bu-lunan eşyayı teslim edip erkeren bir-yanlılık yapmasın.. Olur a, eşya sa-yılırken kazara, tramvay arabaları sayılmış, 85 hırdavat diye, kayde -dilmiş olabilir..

Asrı su tesisati

Bir gazetede okuduk. Bundan yüz sene evvel İstanbul su tesisati ve şebekesi, Newyork şehrinin su tesisi-ti ve şebekesinden daha fennî ve asrı bir şekilde imiş.. Fakat, o gün-den bugüne kadar Newyorkta çalı-şılmış, modern tesisat vücutte geti-rilmiş, halbuki, İstanbulda hâlâ bi-zans zamanında, Osmanlı İmpara-torluğu devrinde yapılan su yolla-rından istifade ediliyormuş.. Demek ki, İstanbul su tesisati asriliğe sıfır-ı kaybetmiş.. Peki amma, yüz sene evvel nasıl oluyor da, asrı oluyordu, orasını anlayamadık. Çünkü, madam-ki, şehrimizin su yolları Bizans za-manında yapılmış, o halde üze-rinden bir asır değil, asırlar geç-miştir. Yüz sene evvel, asrı tesisat nerede idi acaba?

Patatesin yüzüncü yıldönümü

Patatesi hepimiz tanırız.. Çeşit çeşit yemeği olur ve lezzetlidir. İç-i-nizde sevmiyi varsa, o başka.. İçi-nizde güzel gıda maddesinin keşfedil-işinin yüzüncü yıldönümü imiş.. Pata-tesi bir nimettir. Yüz senedir, beşe-riyetin karını doyuruyor. Bizce, pa-tatesin yüzüncü yıldönümü, diğer il-mî ve fennî keşiflerin yıldönümlerinden daha hararetle bir şekilde kutlu-lanmalıdır. Allah daha uzun seneler ö-mür versin.. Eksik etmesin.. Yüz se-ne evvelki insanlar, demek ne kadar talizmân.. patates püresini, patates kızartmasını, patates salatasını ya-mıyorlarmış..

Fransa üç ateş arasında sıkıştırılmak isteniyor!

(Birinci sahifeden devam)

lar yazmakta:

— Avrupa nereye gidiyor?

Diye sormakta ve ilâve etmekte -dirler:

— Akdenizi ve garp Avrupasını saran büyük tehlike karşısında ne yapıyoruz?..

Müfrit şüphe gazeteler İtalyan siya-setine ve Frankoya şiddetli hücum yapılmaktadır. Ümanite gazetesi: — Fazlîm, İspanyadaki ittifakını resmen ortaya koydu. Avrupa sulhü sarsıntı geçiriyor ve harp çanları ku-laklarımızı dolduruyor!..

Diğer ve.. yazdığı uzun bir yazıda şunları söylüyor:

"Şimdiye kadar Roma - Berlin Frankoya yaptığı yardımları resmen benimsemekten ihtar ediyor, fakat, her türlü yardımı göstermek husu-sunda inaptından davranıyor. San-tander'in zabtından sonra muvakkat bir zafer sarhoşluğuna uğruya Fran-ko açıyor: "Kıymetli İtalyan lejyo-nerlerini milli İspanyol kıtailele sı-kı bir mesai billi yapmaktaki suretli ve kardeşçe Santandere girmekte-olduklarını bildiriyor ve İtalyan kı-taatlarını ve vukufla dövüşerek ilerlediğini, bağlı olduğu bir başku-mandan gibi Musoliniye bildiriyor. Musolini de verdiği cevapta: "Bun-dan böyle pek samimi bir mahiyet ka-zanmış olan bu silâh arkadaşlığı, İ-spanyayı ve Akdenizi müşterek me-deniyetimiz aleyhindeki bütün teh-ditlerden kurtaracak olan nihai za-ferin zamandır.." demekle İspanya ihtilâlcileri ile olan ittifakını, Akde-nizdeki mücadelenin henüz intihaya

vasıl olmadığını resmen teyit edi-yor.

Demokrat garp Avrupası ve sulh, bu tezahür bulunsunda türkmeli ve mütemadiyen yeni vak'larla besle-nen hâdiselerin doğurabileceği kor-kunç âkibetleri gözönüne getirmeli-dir..

Diğer gazeteler de şayanı dikkat tefsiratta bulunmaktadırlar. Bun-lardan birinde aynen şu cümleler var-dır:

"İspanya içinden vuruluyor ve fa-şizmin mevaddi iptidaiye, müstemle-ke ihtiyacına karşılık almıyor. İs-panya kardeş kardeş boğuşulan bir memleket değil, paylaşılan bir mem-leketir ve.. bu paylaşma tamamele faşizm hesabıdır. Madrid düşse ve sol İspanya yok olsa bile yine dava neticelenmiş olmayacaktır. Santan-derin sukutile Musolini ve Franko arasındaki telraflarla resmen teyit edilen Franko - İtalya askeri ittifakı yalnız İspanyayı Roma - Berlin mi-hveri göbüne karşı istihlal et-miyor. Hesaben gözleri yeni yeni he-delleri işaret ediyor. Bu hedefler, Garp Akdenizi, Fas, Cebelüttrak, Pantelen - Sicilya - Garp Trablusu kordonu ve ilk hamlede Fransa ve İngilterenin Akdeniz müstemle-ke-leri, ve ana Fransadır. Plân açık ve âşikârdır. Fransa, üç cepheden ates-çemberi içine almıyor. Bu ates, Ger-manya, İtalya, İspanya, Portekiz çemberidir. Çember tamamlanıp iç-i-ne kuvvet bulduktan sonra ilk ha-mlede Cebelüttrak da ele geçirilecek ve Fransa cehennem tuzakı içine dü-şürülecektir..

Atatürk Başvekilile Görüştü

Dahiliye Vekili Şükrü Kaya, Gün Heybeliada giderek Başvekil İsmet İnönü'ü ziyaret etmiştir. Müteakiben Başvekil İsmet İnönü, beraberinde Dahiliye Ve-kili Şükrü Kaya bulunduğu halde, vapurla İstanbul'a inmişler ve reisicumhur Atatürke mülâki ol-muşlardır.

Marmaradaki Meçhul Tahtelbahir

Marmarada görülen meçhul deni-zaltı gemisinin batırıldığı hakkın-daki kayıtları dün kaydetmiş ve bu-nu sayı ihhtiyatla karışılmanın doğ-ru olduğunu ve resmi makamlar-dan teyit edilmediğini ayrıca ilâve eylemiştir. Bu sayıların halk ara-sında Marmarada ve Bandırma açıkla-rında donanma tarafından yapılmış olan endakt talimlerinden galat ola-rak intikal ettiği anlaşılmıştır. Meç-hul denizaltı gemisinin batırıldığı haberi Ankara'ya da aksetmiş ve An-karada da teyit olunmuştur.

Üç fabrikanın İnşaati Tamamlandı yakında merasimle açılacaktır

Beş yıllık endüstri programımızın tahakkuk eden yeni eserleri yakı-nında açılacaktır. Nazilli başma fabrika-sı, Aşağı Merin fabrikası, Gemlik sun'î ipek fabrikası Başbakan tara-fından merasimle kışat edilecektir. Bu üç fabrikanın üçünün de temelle-ri iki yıl evvel atılmıştı. Üçünün de inşaati bitmiş, ilk imalat başlamıştır.

Elektrik Şirketi Davası

Şirket mahkemeye cevap vermiyö

Kaçakçılık suçile mahkemeye ve-rilen elektrik şirketi müdürlerinin muhakemesine dün de devam edil-miştir. Çünkü celsede, şirketten istenen müzekkelerden yalnız birine gelen cevap okundu. Bu müzekkere-de, evrakın imhası hakkında hiç bir zabıt evrakına imhasında iki zabıt va-rakasına tesadüf edildiği, yalnız Mu-hasebe Müdürü Pins, kitabet ve evrak-keşif Şefi Karol ve şahıs ve tahvilât borsası memurlarından Hasan Bas-rinin huzur ile tünel fabrikasının kavan aairesinde imha edilen bazı evrakta dair zabıt varakasının dos-yalarda mevcut olduğu bildirilmek-teydi.

Şirkete yazılan bazı tezkerelere ce-vap gelmediği için teکیدen bir daha istenmesi ve duruşmanın başka bir güne bırakılması kararlaştırıldı.

Dünya matbaacıları

Budapeştede Beynelmîlel Matba-aacılar Birliği bir toplantı yapmışlar-dır. Bu toplantıya muhtelif memle-ketlerden 400 matbaacı iştirak etmiş-tir.

1313 harbi ve Sultan Hamit..

(Birinci sahifeden devam)

manlı tarihinin bir çok sayanı dikkat hâdisesini bütün iç yüzile aydınla-tacak ve gerek Türk efkârı umu-miyesinde, gerek bütün Avrupa dip-lomasi âleminde heyecan, merak ve fevkalâde alâka uyandıracak, baş-tanbaza vesika ve ifsaat ile dolu bir eser hazırlamıştır.

SADECE ESERİN İLK TEMAS ETTİĞİ BAHİSLERİ SÖYLEMEK, ONUN EHEMİYETİNİ GÖSTER-MEKTEDİR:

1 — Harp nasıl ilân edildi ve bu-nun için sarayda ne entrikalar döndü?.. Serasker Ali Rıza Paşa Abdül-hamidin gözdesi ve bendesi Arap İ-zet Paşayı niçin dövdü ve nasıl te-pelemek istedi?

2 — 20 bin altın tira rüşvet vere-rek harbin açılmasına mani olmak istiyen kimdi?

Yalnız bu bahisler bile bu eserin fevkalâdeliğini ortaya koymakta ve tarihe en önemli hizmeti ifa edecek vesikalari meydana çıkarmaktadır.

Lütfen bekleyiniz

Müthiş bir kaçakçı şebekesi yakalandı

(Birinci sayfa'dan devam)

İatada Kürt Alinin kahvesine gelen bir adamın Aliniye gizli bir şey göster-diğini görmüşler ve tahkikat yapın-ca bunun zehirli kaçak maddeler -den morfin getirdiğini ve satmak ü-zere bu muhitte müsteri aradığını tesbit etmişlerdir. Bundan sonra Kürt Aliye alıcı sıfatile müracaat eden bir memur, Alinin adamlarından Kon-yalı Mehmet isimde birisinin delâ-letile kaçakçılarla tanışmış ve ya-pılan pazarlıkta morfinin kilosunu 200 liraya satın almak üzere uyuşul-muştur.

Morfinleri peşin para ile satmaya razı olan kaçakçılardan Esref, evvel-ki gün Beşiktaşta mahkemeli etmi-ye razı olmuş, kıyafetlerini tedvil eden memurlar, o civarda tertibat al-larak beklemeye başlamışlardır.

Saat 3,5 te kahveci Esref isimdeki adam müşterileri olan memuru tram-vay caddesindeki kahvede bulmuş ve beraberce caddeyi takiben Ortaköy kemerine doğru yürümeye başlamış-lardır. Tam kemerin yanına geldik-leri sırada yanlarında peyda olan a-şureci Rahmi, malın hazır olduğunu haber vermiş. Esref, memurdan pa-raları alınır oraya gelen diğer me-murlar tarafından suç üstünde ya-kalanmıştır.

Derhal üzerleri aranan Esrefle Ra-hmiden, bellerinde arka ceplerinde jelâtinli kâğıtlara sarılı paketler ha-linde bir kilo morfin çıkmış, iki suç-lu Beşiktaş merkezine getirilmişler-dir.

ESRARENGİZ BAVUL

Poliste sorguya çekilen Esref, bu morfinleri kendisinin tedarik etme-diğini, Taşiskele sokağındaki evinin önünde bundan bir ay kadar evvel gizlice bir adamın bir bavul biral-tığını, bavulu kendisinin şüphe üze-rine eve alıp açtığını, içinde mor-fin bulunduğunu gördüğünü söyle-miş, iki gün sonra da bavulun sahi-bi olduğunu iddia eden komisyoncu Hüseyinin hendisine müracaat edip bavulu 100 lira mukabilinde geri al-dığını ilâve etmiştir.

Yalnız Esref, bavulu Hüseyine iade ederken içinden birer kiloluk beş torbayı alıp evinin tavan arasına sak-lamış, sonra aynı evde oturan aşu-reci rahmi ile birlikte bunlara müş-teri aramaya başlamışlardır.

Bavulu götürdüktan bir gün son-

ra Hüseyin tekrar Esrefe müracaat e-derek eksik beş torbayı istemiş, mu-kabilinde de Esrefle Rahmiye 300 lira vâdetmiştir.

Fakat Hüseyin, zamanında bu pa-rayı getiremeyince iki arkadaş el-le-rindeki morfinlere müşterileri aramış-lar, ve alıcı sıfatile önlerine çıkan memura malı satacakları sırada cür-müsesin halde mahkemeye çıkmış-lar. Esrefin yeğeni olan Abdurrahma-nın Köyünde Kilise sokağındaki e-vinde yapılan aramada tavan ara-sında 15 kilo baz morfin daha bulun-muş, bunlar da müsadere edilmiş, Abdurrahman da yakalanmıştır.

Tutulanların bu ifadeleri üzerine Çakmakçılarda Abutefendi hanında komisyonculuk yapan Hüseyin Ka-leli de yakalanmış ve yazıhanesinde yapılan aramada morfinleri sarıma-husur jelâtinli kâğıtlarla bir ba-vul içinde 20 kilo afonyon, iki de af-yon biçâğı bulunarak müsadere e-dilmiştir.

KOMİSYONCU HÜSEYİN NE SÖYLÜYÖR?

Polis tarafından yakalanan Hü-seyin, bu morfinleri aynı handa ti-caretle meşgul görünen ve hakikat-te azlı bir kaçakçı olan ve şimdi İ-talyada bulunan Nesim Liaprot müs-mil birisinin üç yüz liraya mukabil rehin olarak kendisine bıraktığını, bir daha dönüp elmadığını, bundan bir ay kadar evvel bir gün bir İ-talyan gemicisinin kendisine mür-a-caatle parayı verip rehin morfinleri alacağını sözledikçe, malları teslim et-mek üzere Beşiktaşta, gaddikler zaman gemicinin, parayı bilâhare ve-receğini bildirdiğini, bunun üze-rine morfinleri ona vermediğini, tek-rar geriye getireceği sırada bavulun, Esref ile Rahminin eline geçtiğini anlatmıştır.

Hüseyinin Samatya'daki evinde de tahariri yapılmış, fakat burada morfinlerin bulunduğu bavulun içi-de bir şey olmadığı görülmüş, ma-lın ne olduğu Hüseyinden sorulun-ca: Beş kilos Esrefle Rahminin eli-ne geçen bu morfinleri başına dert olmaması için denize attığını söyle-miştir.

Kaçakçılar, müsadere edilen 40 ki-lo baz morfin ve 20 kilo afonyonla bir-likte kaçakçılık suçlarına bakan be-şinci ceza mahkemesine verilmişler-dir.

Jandarma terfileri bu gün bildirildi

Jandarmada 30 Ağustos münase-betile terfi edenlerin listesi bugün tebliğ edilmiştir. Bu listeye dahil bulunan isimleri neşrediyoruz:

Yarbaşıktan albaylığı:

Nuri Vural, Kâmil Saröz, Fehmi Denizli, İ. Etem Yener, Hüsnü Tekşen, H. Rıza Civanbey, A. Zeki Bayraktar, M. Vehbi Sungur, A. Riz-zâ Ateşer, M. Halit Tecimer Leva-zım albaylığına.

Binbaşlıktan yarbaşığa:

Kâzım Sidal, M. Hakkı Noyangil, S. Lütfi Baykara.

Ön yüzbaşlıktan binbaşlığa:

Şehabettin Eş, Nurettin Hüsnü, Cevat Diritin, Nazmi Öztök, Şuayip Dağdelen, İ. Hakkı Aksoy, Hüseyin Altan, Remzi Bölükbaşı, Sadettin Buluç, Sezai Aslanoglu, Şükrü Önel, O. Remzi Ergun, M. Avni Özgü-

rer, Kasım Selçuk, Kenan Tezcan, Atif Oran, M. Hamdi Uluğ, A. Fev-zî Alpuğan, Zeki Tanman, Ö. Faruh Sayınsoy, Hayri Esen, Feridun Arın, Osman Arda, Sadık Bolkar, Hikmet Tunç, Şükrü Tüter, Ömer, Seyit, Hü-nü Güler, Halit Önal, Yakup Ceydet.

Teğmenlikten yüzbaşı olanlar:

M. Nuri, İ. Kemal Türkçü, Dursun Koçoğlu, Tefvik Altan, M. Rifki Top-çul, H. Naci Aydemir, İbrahim Ta-mer.

Asteğmenlikten teğmen olanlar:

B. Şükrü Dikmen, Fuat Ayyıldız, M. Kemâl Süer, Nihat Sanver, Bed-ri Görgün, Salâhattin Alpman, M. Reşat Baflı, Tahsin Ülkü, M. Emin Tunçer, Mehmet Asıcı.

[Diğer jandarma sıvılarından ter-fi edenleri yarın neşredeceğiz.]

Antakya'da Yeni kanlı Hâdiseler

3 yaralı bir ölü var

Antakya (Hususi) — Antakya'da sükûnet henüz teessüs etmemiştir. Asayiş ve inzibat, son kanlı hâdis-e ve idrakini, akıl ve muvazenesini kaybeden Huşu hoca, Mufazzenin iki çocuk yakalayarak dağa götürmüş ve jilette başlarından, boyunların-dan keserek akan kanlarını emmiş-tir.

Köylüler, iki zavallı çocuğu güc-lükle kurtarmışlar ve canavarı ya-kalayarak hükmetmeye vermişlerdir. Bu arada dün deli olmuştur anlaşılmış ve hastaneye kaldırılmıştır.

len bazı Türkler, Türkiye propa-gandası yapmak suçile yeniden mah-kemeye sevk edilmişlerdir.

Dün Suriyede kanlı hâdiseler ol-muştur. Usebiciler ile halk arasın-da bir çarpışma olmuştur. 3 yaralı, bir ölü vardır. Hâdisa mahalline An-takya'dan kuvvet sevk edilmiştir.

Çocukları Kesiyor kanını İçiyor muş

Bircanavarın marifetlail

Elâziz, (Hususi) — Bir kaç defa hacca gidip gelen, bütün ruhunu di-ne veren ve dini taassup içinde şuur ve idrakini, akıl ve muvazenesini kaybeden Huşu hoca, Mufazzenin iki çocuk yakalayarak dağa götürmüş ve jilette başlarından, boyunların-dan keserek akan kanlarını emmiş-tir.

Köylüler, iki zavallı çocuğu güc-lükle kurtarmışlar ve canavarı ya-kalayarak hükmetmeye vermişlerdir. Bu arada dün deli olmuştur anlaşılmış ve hastaneye kaldırılmıştır.

len bazı Türkler, Türkiye propa-gandası yapmak suçile yeniden mah-kemeye sevk edilmişlerdir.

Dün Suriyede kanlı hâdiseler ol-muştur. Usebiciler ile halk arasın-da bir çarpışma olmuştur. 3 yaralı, bir ölü vardır. Hâdisa mahalline An-takya'dan kuvvet sevk edilmiştir.

Şanghayda sovyet sefaretide bom-bıman edildi

Londra (Hususi) — "Nankinde İngiliz Sefirinin Japon mitraliyet kurşunile yaralanması hâdisesini uyandırdığı asaybetmed, henüz ta, yeni ve mühim bir hâdisa da olmuştur. Tas Ajansının verdiği m-lûmata göre, Japon tayyareleri hârp gemileri Sovyet Konsolosha-sini bombardıman etmişlerdir. Ja-ponlar, bu konsoloshaneden Çin to-çularına ışıkla nişan verildiğini, Japon kuvvetleri hakkında ihbar yapıldığını iddia etmektedirler.

Sovyet Tas Ajansı, bu iddianın hi-yen aslısız olduğu ve Japonlar Tienginde yaptıkları gibi, bu kons-loshaneyi de imha etmek için ba-hne aradıklarını ifade etmektedir.

Japonyanın Londra Büyük Elç-i Hariciye Nezaretine giderek, Çin deki İngiliz Elçisinin maruz kalın-dan dolayı Elçisini hükümetin essürlerini bildirmiştir. Dünyan-her tarafından Londra'ya ve elçiyi taziyet telrafları gelmektedir.

Hâdisi hakkında, Şanghayda res-mî rapor alındıktan sonra, İngile-t hükûmeti lâzımgelen diplomatik t-sebbüslerde bulunacaktır.

Hâdisi, efkârı umumiye üzerinde çok heyecan uyandırmıştır. Her t-rafta cezri tedbirler alınması iste-mektedir.

Japonların sadece teessür beya-etmeleri kâfi görülmemektedir. Ya-ralanan İngiliz sefirinin ahvalı, si-hiyesinde iyiliğe doğru bir değış-i-lik olduğu haberleri gelmektedir.

Düğer Şirketin, Japonların Çin'e Cenubu Şarkı sahillerini almak fikrinde oldukları hakkındaki hab-e Londrada nâhoş bir tesir uyandı-r-mıştır. Harp mevcut olmadıkça al-luka gayri mevrur bir hareket sayı-makta ve abluka icabatından olan f-mileri arama hakkının, hiç bir zam-an Japonlara verilmiyeceği beyan-ı edilmektedir.

Şanghaydan gelen son haberle-re göre Çinliler, bir kaç Japon taarru-zunu geri puskürtmüşlerdir. Şiddet-li çarpışmalar esnasında Japonla-üç bin ölü vermişlerdir.

Japon kıt'aları, Nanku önünde muvaffakiyetsizlikleri dolayisile 8-uncu Çin firkasına zehirli gaz kul-lanmışlardır.

Son on beş gün içinde Çin'in 11 tayyaresini tahrip edildiği, 25 han-garın yıkıldığı, buna mukabil, 16 Ja-pon tayyaresinin kaybolduğu bildir-ilmektedir.

Amerika hükûmeti, Japonya'ya Çin'e bir nota vererek, Uzak Şark'ta ki menfaat ve haklarına riayet edi-mesini istemiştir.

Tokyo, 28 (A.A.) — Reuter Aja-n-sının muhabiri bildiriyor:

Tsingtao'dan yarın dört bin Ja-pon tebaasının tahliye edilmesi, m-hareberin educeğinden sonra Santan-da cereyan edenine işaret etmekte-dir.

BİZ BİZE.

Konuşmak da acı susmak da..

— Kuruçesme kömür depoları ka-dırılacak mı, yerlerinde bırakılaca-mı? Bu, eylûlde belli olacak..

— Diyen bir gazeteyi arkadaşım 9-terdim. Güldü:

— Belki, fakat, bizden sonraki si-lon görecek..

Dedi. Yine o gazeteden gösterdi-ve.. ilâve ettim:

— Bak hamallar, yol olmadan na-liye olmaz.. diyorlarmış. Bunu ista-bul meb'uslarına anlatmışlar!

Yine güldü ve cevap verdi:

— Bilirim, her yıl meb'uslar Pa-ocaklarına kadar giderler, halk m-essillerini dinlerler, onlar da ş-fener, su.. derler. Mebuslar din-mekle, müessesillerde söylemekle kurlur. Mollar güde doksan yim-gollar, mahalleler yine yüzde seks-beş o eksiklikte fenersiz, evler y-i-o minvale sudurdular.

Ben yine alırdım, yine:

— Bak, geçişme masraflarına cızlatmak için de bir komisyon k-rulmuş. Onu da seziyor!..

Dedim. Bu sefer daha çok güld-ü. Gülsünde acık, şikâyet, isten-yeis tezaları vardı.

— O bir mavaldır ki, sen de, b-de, hepimiz de yıllardır dinliyo-ve.. daha da dinlemekte..

değiliz..

Dedi.

İkimiz de sustuk.

Konuşmak da acı, susmak da..

Bürhan Cevat

Gizli çalışanlar var

Bunlar. hükûmeti zarara sokuyorlar

Diğer esnaf bu gibileri alâkadar makamlara ihbar etti

Son zamanlarda küçük sanayi âleminde yeni bir kaçakçılık u - sulünün başlamış olduğu ve gayri - meşru rekabete yol açan bu faaliyet yüzünden birçok esnaf ve san'atkarların mutazarrır olduğu alâkadar makamlara ihbar ve şikâyet edilmiştir.

Resmen yapılan bu ihbar ve şikâyetlere göre ayakkabıcı, terzi, şap - kacı, corapçı, dokumacı, trikotajcı ve kolonyacı gibi birçok esnaf, dükkânlarını kapayarak gizlice evlerinde çalışmaya başlamışlardır.

Bunlar, yine dükkânlarından gizlice evlerine naklettikleri veya tedarik ettikleri iptidai madde ve tezgâhlarla ikametgâhlarında birer i -

malâthane kurarak evvelce dükkân - larında vücut getirdikleri her tür - lü malları burada yapıp çıkarmakta - dırlar.

Maliye ve Belediye ait vergiler - le, dükkân kirasından vesair masraflardan bu suretle kurtulan gizli san - aktârlar; imalatlarını yalnız sermayeye biraz kâr ilâve ederek gayet uc - uza sattıklarından asıl esnaf ve i - malâthane sahipleri bundan çok mu - tazarrır olmaktadır.

Vergi ve dükkân kirasını sattığı mala zammetmiye mecbur olanlar, bu gayrimeşru rekabet karşısında müşkül vaziyete düştüklerini maliye, Belediye ve Partiye ihbar etmişler - dir.

İstedigim gibi

Giyinmek

Eminönünden Sirkeciye kadar o - lan tramvay yolu boyunca bir sürü küçük dükkânlar vardır ki, alaca, bulaca, ciciili bicili camekânlarla hemen herkesin nazarıdikkatini çe - ker. Bu dükkânların büyük bir id - diaları vardır: Her senenin ve mev - simin modasını yaparlar.

Geçen gün, bir mendil almak üze - re bu dükkânlardan birine girdim. Bu dükkânların içinde çalışanların ekserisi kadınlar gibi saçlarına per - manant yaptırmış olan «Gayrimüs - lim» gençlerdir. Bu tezgâhtarlardan biri önüme bir sürü mendil yığdı ve: — Bunlardan alınız, 1938 modeli - dir.

Dedi. Şaşırdım, kaldım. Otomobil mi alıyordum, radyo mu? Mendilin de 1938 modeli olur mu? Hele erkek - in benim anladığım manada erkek - için evvelâ moda diye bir şey yok - tur. Nerede kaldı ki mendil modası.

Bu dükkâncıkların, giyinme zev - kimize büyük bir fenalığı dokunuyor. Camekânlarda bin bir renkli «eko - se» denilen kumaştan gömlekleri gören sinema artisti mukallidi, toy gençler, bunları hakikaten yüksek bir zevk eseri sanarak alıp giyiyor - lar ve sokaklarımızda daimi bir apu - kurya manzarası peyda oluyor.

Vaktâ, yabancı memleketlerde de bu gömlekler satılıyor ve giyiliyor. Yalnız bunların giyilecekleri muay - yen ve mahdât yerler vardır ve gi - yenlerin en az on kostümü ve o ka - dar talcım gömleği vardır.

Meselâ, mavi ceket ile beyaz pan - talonu, yabancılara denize veya bir spor sahasına giderken, ve yalnız o zaman giyerler. Halbuki, görüyo - rum, bizde aynı kıyafeti sabahleyin giyip, koluna çantasını alarak, güm - rükte iş takibine çıkan muameleciler var.

Birçok gençlerimiz de, üzerlerinde baştan geçme fanilâ, ayaklarında lâstik papuçlar ve beyaz pantolonla, umumi eğlence yerlerine - hattâ ge - celeri bile - gidiyorlar. Vaktâ, resim - li Amerikan mecmualarında, film - lerde böyle kıyafette yıldızları gö - rüyoruz amma, biraz dikkat eder - sek, bunların gittikleri yerlerin umumi yerler değil, hususi yerler, yani bir dostun evi veya bahçesi ol - duğunu da görürüz.

Şimdilik, dört köşe ve yastık o - muzu ceketlerle iktifa edeyim, biraz - sonra, yani aklımız başımıza geldiği zaman adamakılı, sade ve güzel gi - yinmesini elbet öğreniriz.

Ve aman bu ciciili, bicili 1938 mo - delllerinden hazer edelim çocuklar!

Fikret Adil

Namık İsmail ihtifali

Merhum Namık İsmailin ölümün - ün ikinci yıldönümü münasebetile 31 ağustos 937 salı günü saat 18,5 ta Beyoğlu Halkevinde (Tepebaşı mer - kez binasında) bir ihtifal yapılacaktır.

İhtifal, Başkan Ekrem Tur'un bir hitabesile başlayacaktır. Profesör ressam Nazmi Ziya, merhumun san - at kudretini hakkında söz söyleyecek - tir. Ressam arkadaşımız Elif Naci de ihtisaslarını anlatacaktır.

Akademiyenin eski müdür muavini İsmail Sefa Gökay, merhumun ida - reciliği hakkında söz söyleyecektir. İhtifal saat 20 de bitecektir.

AVAN PROJE BİTTİ

Mimar Prost yarın Parise gidiyor

Belediyede bir komisyon topla - nıyor projesi tetkik edecek

Şehircilik mütehassısı Prost, yarın Parise gidecek ve tekrar bir mar - tta şehrimize dönecektir. Prost, İstanbulun müstakbel plânının ta - dile uğramasını kabul etmemiştir. Bu itibarla bütün Vekâletler, Be - lediye vesair alâkadar makamlar şeh - rimizin müstakbel vaziyeti hakkında son sözlerini avan proje üzerinde so - yileceklerdir. Esasen şehrin bütün müstakbel ana hatları, caddeleri, u - mumî yerleri, eğlence ve spor sa - haları, iktisadi, ilmi, snaf yerleri ve ame - le mntakalarile binaların ve den - iz kıyıların alacağı bütün vaz - yetler avan projede gösterilmiştir.

Avan projesi Belediye adına tet - kik etmek ve Belediyenin kat'i fi - kirlerini tesbit eylemek üzere Muhi -

MALÛLGAZİLER

Cemiyetin yeni şubeler açması kararlaştırıldı

Memleketimizde mevcut Malûl Gazilerin 10700 olduğu anlaşıldı

Evveldi gündenberi devam eden Malûl Gaziler Cemiyetinin Kongresi yarın bitecektir. İctimada hazır olan raporlarla cemiyetin yeni ni - zamnamesi, bazı azanın dilekleri etrafında müzakereler yapılmaktadır. Kongre azaları; bugün yurdun muhtelif yerlerine dağılmış olan malûl gaziler arasında daha sıkı bir tesanüt temini ve her malûlün vaziyetinden bütün arkadaşlarının haber alabilmesini temin için büyük ve kalabalık şehirlerde yeni şubeler açılmasını kararlaştırmışlardır. Evvelâ Mersin ve Samsunda birer şube açılacaktır.

Hazırlanan istatistiklerden anlaşıldığı üzere bugün memleketimizde bu - lunan malûl gazilerin yekünü (10700) kişidir. Bunların (1200) ü zabıt ve (9500) ü de nefer malûlüdür.

Hayatlarının ve vücutlarının her parçasını seve seve vatan ve millet uğruna veren bu aziz yurt gençlerinin terfihi için cemiyet, yeni tedbir - ler de tesbit etmektedir.

Akdenizde Seyyahlar Azalıyor

Liman vardatı eksiliyor

Yapılan bir istatistiğe göre 1936 yılında denizlerimizden 171,225 lira kılavuzluktan 20,67 lira romor - körçülükten varidat temin edilmiş - tir. Ancak bu gelir bir yıl öncekin - den 13,364 lira eksiktir. Bunun da sebebi Akdenizdeki emniyet mese - lesi ve bir de büyük seyyah vapu - larının bu resimlerden muaf kılın - masıdır.

Romorkör varidatında yalnız 11,597 lirası Türk gemilerinden ve kılavuzluk gelirinin 22,659 lirası İz - mir limanından temin edilmiştir.

Vapurlara Yükletilen Eşyalar

Cetvel yapıp Vekâlete gönderilecek

Bütün limanlarımızda gelen yerli ve ecebi gemilerden boşaltılan ve - ya bunlara yükletilen eşyanın her ay sonunda alâkadar liman idarele - rince bir cetveli yapıp İktisad Vek - âletine gönderilecektir. Bu cetvel - de eşyalar ton olarak, keresteler de metre mik'abı olarak, manda, sığır, deve, at, öküz, inek, merkep gibi hay - vanlar büyük hayvan sütununda a - det olarak, koyun, keçi ve emsali kü - çük hayvanlar sütununda yine sayı olarak gösterilecektir.

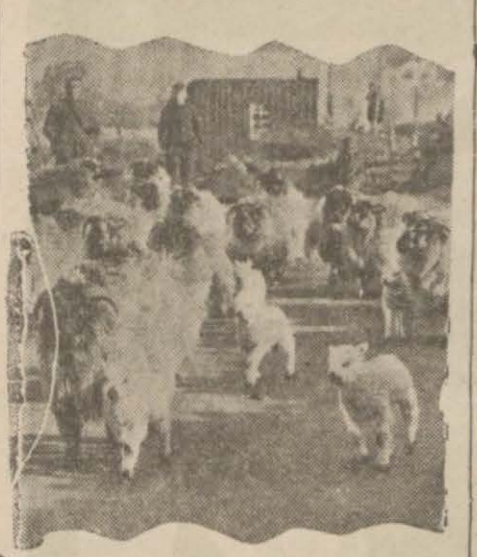
Darüşşafaka Resim sergisi Açıldı

Memleketimizin kültür işlerinde birçok iyi işler yapan Darüşşafaka - nın yeni resim sergisi dün açılmış - tir.

Sergide yağlı boya tabloların başka fotoğraf kısmı da vardır. Fo - toğraf kısmında teşhir edilen fotoğ - raflar arasında çok kıymetlileri var - dır. Resim hocası H. Ağahın kendi tabloları da ayrı bir köşe teşkil et - mektedir.

9 Milyonluk Hayvan Satılıyor

Borsada muamele gören hayvanlar



Mezbahaya giden keçiler..

Şehrimize getirilen kasaplık hay - vanların hepsi hayvan borsasında muamele görmektedir. Borsa 929 dan - beri faaliyette olup satılacak hay - vanlar da burada satılmaktadır.

Borsaya hayvan gönderen munta - kalar, şehrimiz çevresile, Trakya, orta ve doğu Anadoludur. Tiftik ke - çi, şehrimiz çevresile Trakya ve do - ğu Anadoludan hiç gelmez. Şehri - mize tiftik keçi sevken münhası - ran orta Anadoludur. Doğu Anado - ludan gelen kuzu, oğlak, boğa, dana, manda ve malak sayısı da pek azdır.

Şehrimizde en fazla dağlık, kara - man ve kuzu satılmaktadır.

Bir yılda satılan dağlık miktarı 80, ile 100 bin, karaman 70, 80 bin, kuzu ise 200 bin kadardır.

Bir yıl zarfında borsada satılan bü - tün hayvanların değeri beş milyonla 9 milyon arasında oynamaktadır.

Avrupaya Gönderilecek Talebeler

Yakında bir müsabaka imtihanı açılıyor

Bu sene hükûmet Avrupaya bir deniz inşaiye, bir deniz makine, bir telsiz, bir mendrek ve iskele, iki in - saat, üç elektrik, üç makine mühen - disliği olmak üzere 12 mühendislik, 11 maliyecilik ve 4 hukuk tahsili i - çin 27 genç gönderecektir. Bunlar - dan denize taallük eden mühendis - likler için deniz ticaretten, diğerleri için liselerden, hukuk için Ankara veya İstanbul hukukundan mezun olmak şarttır.

Müracaat müddeti dün akşam ni - hayet bulmuştur. Eylülün on be - şinde talipler arasında bir müsaba - ka imtihanı yapılacaktır.

Bu yıl tütün rekoltesi fazla

Bu seneki tütün rekoltesi 68 mil - yon kilo olarak tahmin edilmişti.

Fakat rekolte geçen ay nihayetine do - ğru 71 milyon kiloyu da geçmiştir. Bazı mntakalarda ambarlama işi el'an devam ettiğinden kat'i netice - nin, tahminlerden çok fazla olacağı muhakkak görülmektedir.

Bu suretle, son on beş yıl içinde en fazla tütün istihali bu yıl temin e - dilmiş bulunmaktadır.

Yalnız Ege mntakasına tütün mahsulünden bu sene 22 milyon lira - dan fazla para girmiş ve 37 milyon kiloyu bulan bütün mahsulün hepsi satılmıştır.

Halk Filozofu diyor ki:

Miras kavgaları tarihe karışmalıdır

Evveldi gün Kuruçeşmede baba - sını ve kardeşini öldüren gözünü kan - bürümüş, şerir Zekinin macerasını gazetelerde tüylerimiz ürpererek o - kuduk. Bu cinayette, katilin göster - diği soğuk kanlılık, insana hayret ve dehşet veren bir manzardır. Veri - len havadislerden anlıyoruz ki, bu oğlun hem babasını, hem de karde - şini öldürmesine sebep, sadece mi - ras meselesidir. Daha doğrusu, bu serseri evlât, bütün aile efradından daha çok ve fazla para ve mal iste - mektedir. Bunu ver, medikleri için de bu cinayeti yapmıştır.

Ceza kanunumuz, baba katilini, iki kişiyi öldüren katili asar. Tabii bu azgın haydut da cezasını bulacaktır. Bu feci cinayeti işlerken, idam edi - leceğini acaba hatırına getirmiyor muydu?.. Adaletin pençesine verile - ceğini hiç düşünmemiş miydi? Şim - di, şu oldu ki, bu serseri adam, evvel - ce kendisine ayrılan miras payını ha - hi rahat ederek yiyemeyecek, o mal - lardan da istifade edemeyecektir. Ne - rede kaldı ki, fazlasını almak için iki insanın kanına girmek, bir çil - gınlık, bir alçaklıktır.

Bu vesile ile biz burada, yavaş ya - vaş körlenmekte dahi olsa, memle - ketin bir içtimai hastalığından bah - setmek lüzumunu duyduk ve bu mev - zua temas etmekten kendimizi ala - madık. Bir çok yerlerde, miras yü - zünden çıkan ihtilâflar, nizalar var - dır. Yurdumuzun bir çok köşelerinde, bu yüzden çıkan ihtilâflar, bazan dargınlık, bazan kavgâ, dövüş, ve işte bazan da böyle cinayete netice - lenir.. Her şekli de, bir ailenin içine matem, soğukluk, talihsizlik ve ıst - rap sokar. Miras filhakika haklır. Fakat, bunun muayyen kanuni şart - ları, çerçevesi vardır.

Mirası pay edenler bu noktalara dikkat ve riayet etmiye mecburdur. Üç beş kuruş için, bir yarım tarla için kan aktığını, kavga dövüş ol - duğunu, ana oğlun, kardeş karde - şin ebediyen dargın durduğunu her zaman, duyar, işitiriz.

Artık, medeni bir cemiyet olan Türkiyede, miras işlerini bizzat va - tandaşlar değil, kanun halletmelidir. Aksi takdirde yine kanun, o mirasçı - lara çok pahalıya oturacak bir şekil - de, işi halleder ve etkedecektir.

Halk Filozofu

Birimizin derdi Hepimizin derdi

Bakımsız Tarihî eserler

Tarihsever insanları kullanan bir okuyucumuz yazıyor:

«Ben Topkapıda oturuyorum. Yolum daima meşhur Topkapıdan geçer.. burada, surdan dışarı çıka - lan ve adına «Top kapısı» deni - len bir tarihi kapı vardır. Şehri - mize gelen seyyahlar, bilhassa bu kapıyı görmek için buraya gelir - ler. Tetkikat yaparlar. Fakat, son zamanlarda, maalesef, artık bu ka - pının hali pek perigan ve bakımsız bir vaziyete düşmüştür. Tarihi ka - pının üstünde otlar bitmiş, kirlen - miş, pis içinde kalmış, harap ol - muştur. Çok çirkin bir manzara arz etmektedir. Bu tarihi kapının içinde de bir iki dükkân vardır. Bu dükkânlar da kapının manza - rasını bozuyorlar. Bu dükkânlar da harap şeylerdir. Yalnız Topka - pı değil, İstanbul surlarının bütün tarihi kapıları aynı vaziyet - te harap, bakımsız, pis bir halde - dir. Bu kapıların temizlenmesi, biraz bakılması zannediyorum ki, uzunboylu bir masrafa ihtiyac gös - termez. Kapıların içindeki dükk - ânlar da pekâlâ buradan kaldırıl - labilir.

Acaba Müzeler idaresi bu ka - pıları görmüyor mu? Bu fena man - zaraşı görüp bir himmet etse, memleket için hayırlı olur, kanaa - tindeyim. Çünkü, bu kapılar daha uzun zaman harabiye, bakımsızlığa bırakacak olursa, ilerde tamir ve temizlik masrafı daha büyük olacaktır. Yabancı gözler, ihmali affederler mi?..»

Büyük bir Talebe Yurdu

Şeyhislâm Hayri efendinin yaptırdığı bina

Şeyhislâm Hayri (Efendi) tara - fından harbi umumiden evvel tale - be yurdu olarak inşasına karar veri - len ve sonra inşaatı yarım kalan Vefa lisesi civarındaki talebe yurdu binasını Maarif Vekâleti on beş bin küsur lira mukabilinde Vakıflar U - mum Müdürlüğünden satın almayı karar vermiştir.

Satın alma muamelesi için tapu sicil grupuna müracaat edilmiştir. Vekâlet, bu binayı tamamlayacak ve burada büyük bir talebe yurdu tesis edilecektir.

Zafer bayramı için büyük şenlikler

Halkevleri merasim program - larını hazırladılar

30 Ağustos Zafer bayramı memleketin her tarafında kutılacaktır. Halkevleri bu hususta birer program yapmışlardır. EMINÖNÜ HALKEVİ PROGRAMI

Eminönü Halkeviden:

30 Ağustos Zafer Bayramı Evimizde aşağıya çıkarılan program gibi kutlanacaktır. Bu toplantılar için davetiye yoktur. Herkes gelebilir. Gün - düz saat (16) da Çağaloğlu merkez salonunda:

A) Söylev: Yedek Sübay Okulu Harp Tarihi Öğretmeni Hakkı Tü - erdem tarafından.

b) Konser: Evimiz Orkestrası tarafından.

Gece saat (20,30) da Gülhane Parkı içinde Alayköşkünde:

a) Söylev: Emekli Kurmay Celâl Dinçer tarafından.

b) Temsil: Himmetin oğlu (Üç perde Evimiz temsil şubesi tarafın - dan).

BEYOĞLU HALKEVİNİNPROGRAMI

30 Ağustos Zafer Bayramı münasebetile Cumhuriyet Halk Partisi Beyoğlu Halkevi Başkanlığı tarafından bir tören tertip edilmiştir.

Tören, 30 Ağustos pazartesi günü saat 21 de evin Tepebaşındaki Merkez binasında yapılacaktır. Törene Beyoğlu Halkevi Başkanı Bay Ekrem'in zafer hakkındaki konferansile başlanacak ve ev orkestrası tarafından ayrı - rica bir konser verilecektir.

Klâsik Türk Musikisi Konseri

Yarın Balkanlılar bir müsamere veriyor

Festival programı mucibince bu - gün saat 14 te Modada ikinci grup yelken şampiyonası ve Taksim stad - yomunda saat 16,30 da Atina ve Pi - re muhtelili ile İstanbul muhtelili arasında heyecanlı bir futbol maçı yapılacaktır.

Bu gece saat 21 de Taksim bahçe - sinde Balkan festivali bir müsamere verecektir.

Yarın saat 16,30 da yine Taksim stadyomunda Atina - Pire muhtelili ile İstanbul muhtelili arasında fut - bol maçı ve saat 14 te Modada İstan - bul yelken şampiyonası final maçı yapılacaktır.

Yine yarın saat 15 te Saraybur - nunda Balkan festivali verilecek, gece saat 21,30 da Fransız tiyatro - sunda klâsik Türk musikisi konseri verilecektir.

Bozuk Zeytin yağı Satıyorlar

Bunların sahipleri cezalandırıldı

Belediye zabıtası, Belediye nizam - larına aykırı hareket eden kimseler hakkında ceza yazmakta devam et - mektedir.

Dün Eminönü mntakasinda Be - lediye zabıtasının yaptığı sıkı bir ara - mada 2 fırında, hamur yapılan ma - halde adam yatırmak yasak iken bu emre muhalif hareket eden iki fırın sahibi hakkında ceza kesilmiştir.

Bundan başka 2 han kahvesinde su ve sifon tertibatı olmadığı için kahve sahiplerine ceza kesilmiştir.

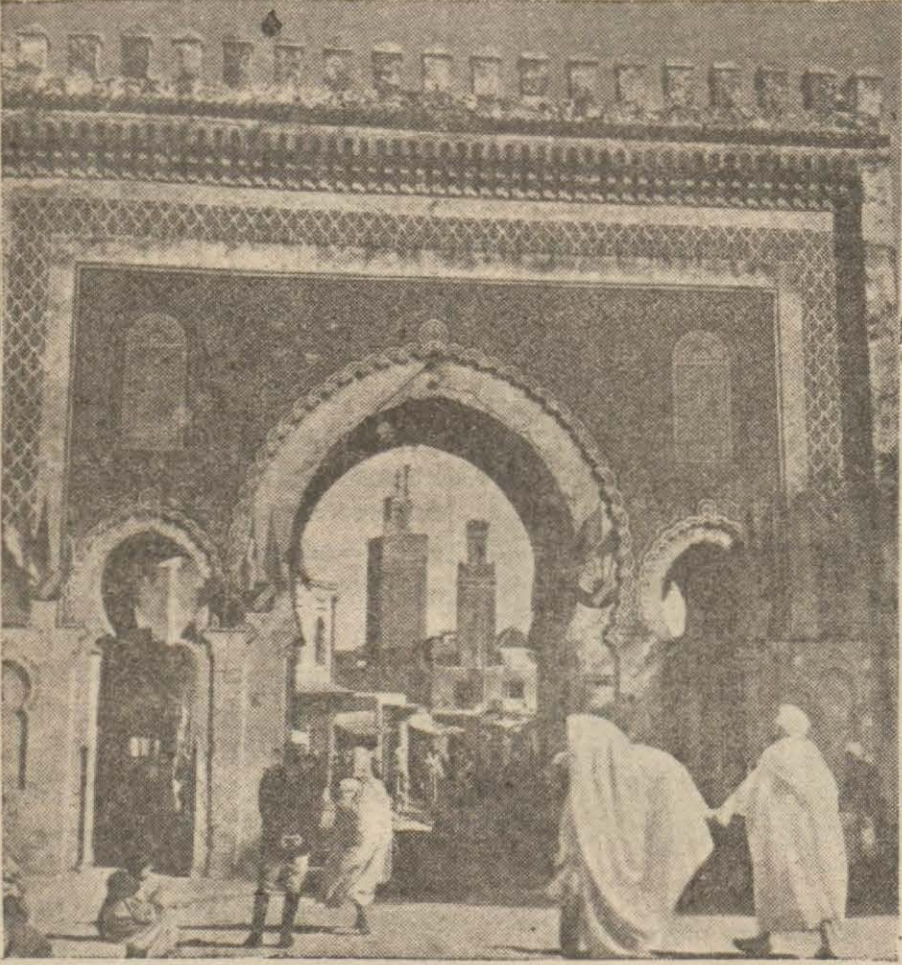
Sabun satan üç esnaftan alınan sa - bun nümunesi ile bir zeytin yağı dükkânından alınan zeytin yağı nü - muneleri bozuk görüldüğü için gerek sabun tüccarlarına, gerekse zeytin yağı satanlara ceza kesilmiştir.

DÜNYA MESELELERİ

SEYAHAT NOTLARI

Fransız ve İspanyol Fasında Müslümanların hali ibret, hayretle görülecek şeydir!

Oralarda artık mücahitlerden eser kalmamıştır



Müslüman Fasın meşhur kapısı

Afrıkayı bilmiyen, görmeyen ya - bancılar kırmızı otokarla veya hut Atlas-P-L-M hattının vagonile Cezayirden Fasa doğru hareket edecek olursa öyle garip şeyler görür ki.. Bu biraz da Orıent denilen şarkı ve islâm âlemini tanımamaktan ileri gelir.

Cezairde binbir minarenin yükseldiği bu islâm şehrinde sultan ve halifeden başka söz duyulmaz. Fakat biraz ileriye gittiğiniz zaman muhtelif şeyler görürsünüz. Treniniz bazan çöllerden, bazan kırlardan, bazan da çayırardan geçer ve nihayet Fasa dahil olur.

Fas Kurtubadan sonra müslüman dünyasının en tanınmış merkezlerinden biridir. Sultanın oturduğu bu şehirde camiler, medreseler ve nihayet müslümanlık dünyasının tanınmış üniversitesi makamındaki büyük bir medrese vardır.

Şehrin her tarafında tam bir müslümanlık havası eser. Yolda şurada burada tesadüf ettiğiniz Fransız askerleri de o kadar kuvvetli bir salâhiyete sahip değillerdir.

Daha ileriye gidiniz. Kazaplanka.. İngiliz, Fransız, İtalyan, İspanyol zırhlılarının mütemadiyen çalkalandıkları bu liman halkı çok karışmıştır. Burada müslüman, hristiyan, Yahudi gibi dinlere salık her cins insan görürsünüz. Nihayet yeknasak bir hayata malik olan Afrika çöllerinde büyümüş Arapları, zencileri de bunlar arasına karışmış bulursunuz.

Kazaplankadan daha cenuba doğru giden trenle Merakişe, varınız. Buralarda eski hatıraları da bulamaz değilsiniz.

Kazaplanka uzun seneler Rabatlıların mücadele ettikleri yerler.. bugü nsesiz, sadasız duruyor. Artık ne Sultan Abdülkerimin kahraman süvarileri var, ne de diğer mücahit-

Eski kral

1100 kişilik bir ziyafet verdi

Vindsor Dükü Avusturyada Klagenfurtta dostları şerefine 1100 kişilik bir ziyafet vermiştir.

Ziyafet çok neş'eli olmuş ve Beleye reisi Vindsor Dükü namına gelenlere teşekkür etmiştir.

Ziyafette Vindsor Dükü davetlilerle almanca konuşmuş, bayan Vindsor da herkese ayrı ayrı iltifatlarda bulunmuştur.



Cezair Sultanı Fransız askerleri önünden geçiyor

Mobilyalar nasıl temizlenir?

Bir mobilyenin cilasını çıkarmak isterseniz bir kap içine yarım bardak terebentin esans, yarım bardak petrol ve yarım bardak amonyak koyup bu mayii benmaride ısıtınız. Bunu bir bez parçasile cilasını çıkarmak istediğiniz eşyanın üzerine sürünüz ve on dakika olduğu gibi bıraktıktan sonra cilayı bir bıçakla kazınız. Bu iş bitince mobilyenin üzerinden ince zımpara kâğıdı geçiriniz.

Kurt yemiş ve öteberisinde delikler hasıl olan mobilyeleri bu mızır hayvanlardan kuşatmanın çaresi vardır. Fakat bunun için çok sabırlı olmak lazımdır. Her deliğe bir enjeksiyon iğnesi veya ince bir fırça ile terebentin esansı, s'iblime veya formol atmak kâfidir. Bu mayiin deliğe iyice nüfuz etmesine dikkat ediniz.

Bir mobilyenin rengini ve boyasını değiştirmek için sıcak su içine bir miktar karbonat dö potas atınız. Bu mahlûlü bir fırça veya geniş bir kap içine koyarsınız. Mobilyeyi de boyası tamamen çıkıncıya kadar bir fırça ile silersiniz. Mobilye tamamen kuruduktan sonra tahta üzerinden ince bir zımpara kâğıdı geçiriniz. Bu işi yaparken ellerinizi ve elbisenizi iyi muhafaza ediniz. Çünkü karbinat de potas mahlûlü oldukça kuvvetli bir mahlûldür.

Sinek lekeli nasıl çıkarılır? Bunun için bir miktar nişasta ve zeytinyağı ile bir hamur yapınız. Lekelenmiş eşyayı bir parça bezle bu hamur ile siliniz. Sonra temi zsu ile yıkadık - tan sonra parlayıncaya kadar tekrar ovunuz.

Bugün masalar ekseriyetle örtü - süzdür. Veyahut ortasına küçük bir semen dö tabl koymakla iktifa ediliyor. Bu şekilde masalar çabuk kirleniyor. Bunun için adı muşamba cilasına bir miktar terebentin esansı ve bir kaç damla limon suyu eğer masanın rengi çok koyu ise bir damla siyah mürekkep ilâve ediniz. Her gün yünlû bir kumaşı bu mayi ile islatarak masayı siliniz.

Gözüm bu masaya takıldı. Gayri ihtiyari bu adamlara karşı haset gözüle dakikalarca baktım. Garson bir masa bulup oturttu. Şarapla Macar mezeleri ısmarladım. Gözlerimle etrafı iyice kontrol ediyordum. Nihayet... şarabı içtikçe gözüm parlamaya ve etrafı daha iyi görmeye başladım.

Çingene musikisi iliklerime kadar tesir ediyor ve ruhumda garip bir heyecan doğuruyordu. Yayıpınız kaldığıma müteessirdim.

Gözletimle etrafı araştırırken köşede çiçekler arasındaki locada yapayalnız bir kadın gördüm. Tekrar bütün salonu gözden geçirdim.. onunla benden başka koskoca salonda tek olan yoktu.

Galiba o kadın da bunu hissetmiş olacak ki, gözlerini gözlerimden ayırmıyordu. Kadın çok güzeldi..

Kumral saçları dalga dalga başını süslüyor.. uzun kirpiklerinin gölgesi çehresine başka bir letafet veriyordu.

Gayet şık giyinmişti.. Ben de gözlerimi onun gözlerine diktim..

Biraz sonra çantasını açan kadın tuvaletini tazeledi..

— Eh.. diyordum. Bir erkeğin göz hapsi altında kalan kadın tuvaletini değiştirirse iş yoluna girmiş demektir.. oh..

Dakikalar geçiyor.. kadınla göz ahbablığı ilerliyordu. Nihayet onun yüzü güldü. Garsonla gönderdiğim buketi kabul etti.

— Enfes bir macar kadını.. Artık masama davet etmek zamanı

HİKÂYE

BİR PANDOMİMANIN SONU

Yazan: Zeki Cemal Bakı

Trenimiz Budapeşteye üç saatlik bir rötarla geldiği için ben bekleyenlerin hiç birisini istasyonda bulamadım.

Yalnız ben değil, hemen bütün tren yolcuları da benim gibi kaldı. Şehri bilenler, vagonlara hücum eden lâcivert elbiseli hamallara eşyalarını yüklettiler.

Benim gibi olanlar da hamallarla ahbablığa başladılar.. Fakat benim hamal da aksi gibi Macarcadan başka bir dil bilmiyordu.

— Kösenem seypem.. kösenem seypem.. deyip duruyordu. Ne ise istasyonda gümrük memurunun tavsiyesile istasyon karşısındaki bir otele başımı soktum.

Yabancı memlekette insanın bütün âdetleri değişiyor. Daha doğrusu (Merak) ı artırıyor. Gece yarısına pek az kaldığı saatte herkes yatağına koşarken ben de tersine sokağa çıkmak, bu yabancı şehri görmek istiyordum.

Eşyayı yerleştirir yerleştirmez seyahat elbiselerimi çıkardım. Elimi yüzümü yıkadım. Şektirli kıyafetile sokağa çıkarken kapıcıdan gezilecek yerleri de öğrendim.

— İyi bir Macar musikisi dinlemek istiyorsanız.. hemen şuracıkta güzel bir yer vardır, oraya gidiniz..

Beş on adım atar atmaz gece şehri diye tanınmış olan Peştede ağzım açık kaldı. Dümdüz ve geniş bir cadde tırlı pırlı yamıyor.. Işıklı ilanlardan tutunuz da vitrinlere kadar her yer gözünüzü kamaştırıyor.

Kendi kendime (Bizim İstanbulda 9 buçukta sinemacilar keselerini doldurup kapılarını kapadıktan sonra ışığı hesret gidersiniz. Hele adama..) diye söylenirken bir kaç kişi omuzuma vurup, kolunu çarpıp geçiyor..

Önüne, sağına, sola bakınca ne göreyim.. Gece yarısı olduğu halde bütün sokak dolu idi. Hele Macar dilberleri.. Bütün kaldırımları doldurmuşlardı.

İçlerinde de öyle güzel ve öyle cana yakın olanları vardı ki..

Mütebessim bir çehre ile yüzlerine bakarken gözleri gülüyor ve kırk yıllık aşına gibi hemen sokulmak, ahbablık etmek istiyorlardı.

Fakat gece kuşlarından çok korktuğum için lokantadan içeri girdim. Enfes bir lokanta.. Kadınlardan mürekkep bir çalgıcı heyeti.. İçkiye başlayanlar bir hayli ilerlemiş olacak ki, çalgıcılar da coşmuşlar.. Müstherlerde de tam bir keyif.. Kakhaha salonu duvarlarında aksediyor.

Biraz etrafı seyrettim. O kadar güzel bir müşteri grubu vardı ki.. Güzeller kadınlar.. temiz erkekler.. Hele sağ köşede iki masayı dolduran dört kadın, dört erkek tam bir neş'e içinde yüzüyorlardı.

Gözüm bu masaya takıldı. Gayri ihtiyari bu adamlara karşı haset gözüle dakikalarca baktım.

Garson bir masa bulup oturttu. Şarapla Macar mezeleri ısmarladım.

Gözlerimle etrafı iyice kontrol ediyordum. Nihayet... şarabı içtikçe gözüm parlamaya ve etrafı daha iyi görmeye başladım.

Çingene musikisi iliklerime kadar tesir ediyor ve ruhumda garip bir heyecan doğuruyordu. Yayıpınız kaldığıma müteessirdim.

Gözletimle etrafı araştırırken köşede çiçekler arasındaki locada yapayalnız bir kadın gördüm.

Tekrar bütün salonu gözden geçirdim.. onunla benden başka koskoca salonda tek olan yoktu.

Galiba o kadın da bunu hissetmiş olacak ki, gözlerini gözlerimden ayırmıyordu. Kadın çok güzeldi..

Kumral saçları dalga dalga başını süslüyor.. uzun kirpiklerinin gölgesi çehresine başka bir letafet veriyordu.

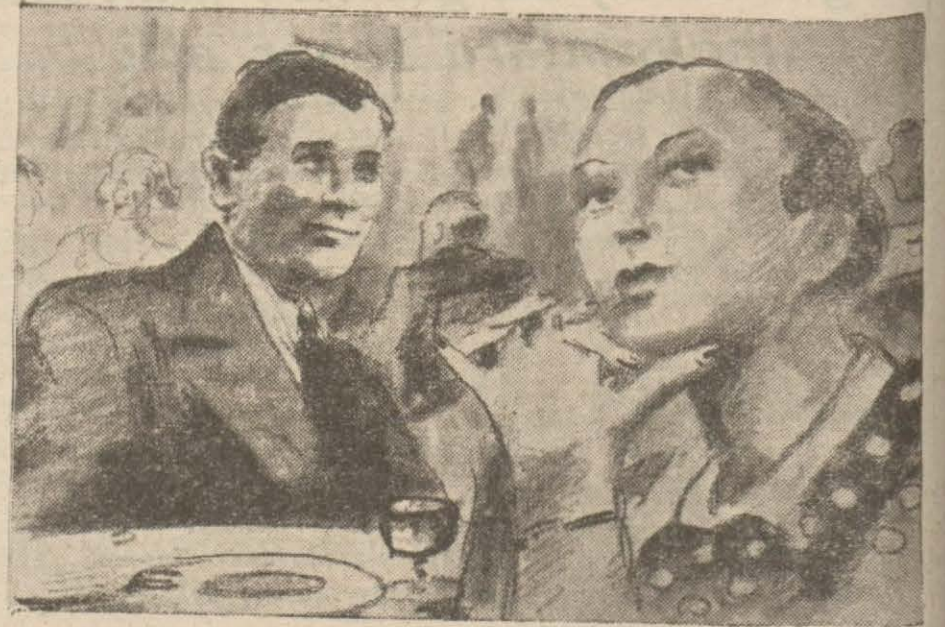
Gayet şık giyinmişti.. Ben de gözlerimi onun gözlerine diktim..

Biraz sonra çantasını açan kadın tuvaletini tazeledi..

— Eh.. diyordum. Bir erkeğin göz hapsi altında kalan kadın tuvaletini değiştirirse iş yoluna girmiş demektir.. oh..

Dakikalar geçiyor.. kadınla göz ahbablığı ilerliyordu. Nihayet onun yüzü güldü. Garsonla gönderdiğim buketi kabul etti.

— Enfes bir macar kadını.. Artık masama davet etmek zamanı



Çalınan musikiyi dinliyorduk

gelmişti. Geldi. Masama oturdu. Bana çatpat macarca bir şeyler söyledi.

Fakat ben anlamadım. Ben ona fransızca söyledim, o da bunu anlamadı. Almanca söyledim, anlamadı. Üç beş kelime macarca söyledim.

İlk dakikalar çok eğlenceli oluyordu. O söylüyor, ben anlamadığım için güliyordum. Ben söylediğim zaman o anlamıyor velhasıl bir pandomima gidiyordu. Kadının canı sıkılmıştı. Nihayet benim de canım sıkıldı.. Türkçe olarak:

— Hey Allahım bunu da nereden başıma musallat ettin.. dedim.

Kadın birdenbire durdu.. yüzünün hatları değişti, sonra kakhahayı bastı ve gayet silis bir İstanbul şivesile:

— Siz Türk müsünüz..?

— Evet.. ya siz..?

— Ben de.. dedi ve daha uzun bir kakhaha attı.

— Ben.. dedi.. Muammerin baldızıyım.. Sizi trende bekledik.. bekledik gelmediniz. Sonra buraya geldik. Kapıdan içeriye girer girmez ben sizi tanıdım. Muammerle karısı biraz otele kadar gitti. Maamafih şimdi gelecektler..

— Peki bu pandomimaya ne lüzum vardı?..

— Yabancı memlekette biraz da alay etmiyelim mi! Amma rolümde muvaffak oldum galiba..

— Evet... diyebildim ve sustum..

Zeki Cemal

Bin bir keşif

İcatlar müzesi

Paristeki müzede en mühim icad Almanların camdan adamıdır

Paris, (Hususı) — Pariste, son günlerde keşifler ve icatlar müsabakası vardır. Hemen her gün yeni bir icadın eserini görürsünüz.

Geçenlerde ölen meşhur polis Müdüri Lépine vasiyetnamesinde bir icatlar müzesi açılmasını istemiş ve bu maksatla biraz da servet bırakmıştı.

Bunun üzerine (Zekâ Müzesi) Versayın bir köşesinde hazırlanmıştır. Şimdi Lépine'in mükâfatını kazanmak için 600 kadar yeni icad Versayın köşesini doldurmuştur. Bunların içinde en ziyade nazarı dikkati celbeden camdan insandır.

Filvaki Almanyanın Dresden şehrindeki sıhat müzesinde mevcut olup Paris Sergisine getirilen meşhur cam adamda insanın bütün vücudü gözükmetedir.

Bu cam adam otomatik yapılmış bir hayat makinesidir. O suretle terip edilmiştir ki, gözle bakılırsa bir insanın yaşayış şeklini tamamen burada görmek imkânı vardır. İnsanın ne demek olduğunu, kalbin ve damarların nasıl çalıştığını tamamen görmektedir.

Sağda bir elektrik motörü 0,7 gram gelmektedir. Onun yanında bir buharlı vapur makinesi 6,2 gram gelmektedir. İnsan bu müzeye girdiği

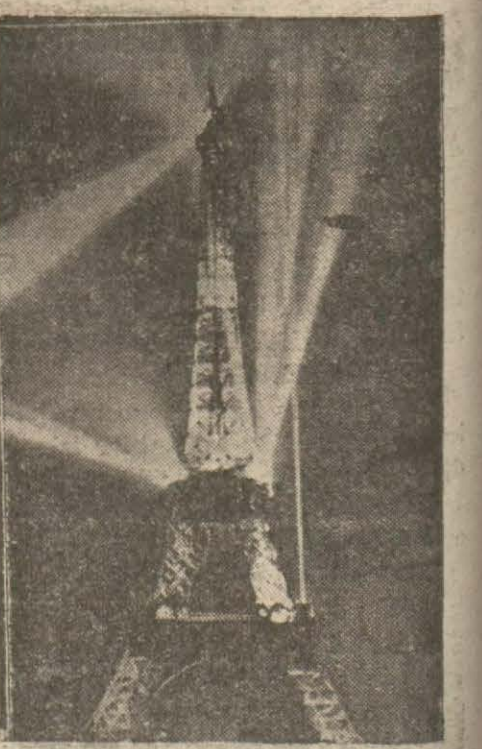
Romada 1941de beynelmîl sergi açılıyor

Romada 1941 de beynelmîl bir sergi yapılacaktır. Bu sergi için şimdiden hazırlıklar başlamıştır.

İtalya hükûmeti eski Roma İmparatorluğu zamanından kalma bütün yolları otomobil yolu haline sokacaktır. Bu sokaklar 40 metre genişliğinde olacaktır.

Balinanın karnında bir kasa mücevher ve para

Amerikanın Şimalc ihetindeki denizlerinde balık avlayan gemiciler bir balınayı zipkınladıkları zaman hayvanın yarı baygın bir halde bulmuşlar ve karnını açınca bir demir kasa görmüşlerdir. Kasanın içinde yüz binlerce dolar kıymetinde altın ve kâğıt Amerikan parasile elmas ve mücevher çıkmıştır. Bunun Batan bir gemiye ait olduğu zannediliyor.



Paris'in Eyfel kulesi bir gece âleminde

zaman Kölliverin cüceler memleketindeki seyahatnamesini okuyor zannediyor.

Bundan başka şimendifer ve tayyarelerin felâketini evelden haber verecek makinelerle şimendifer yollarındaki kazayı haber veren düdük makinesi çok mühimdir. Bakalım bu kadar icatlar arasında Lépine'in mükâfatını kim kazanacak?

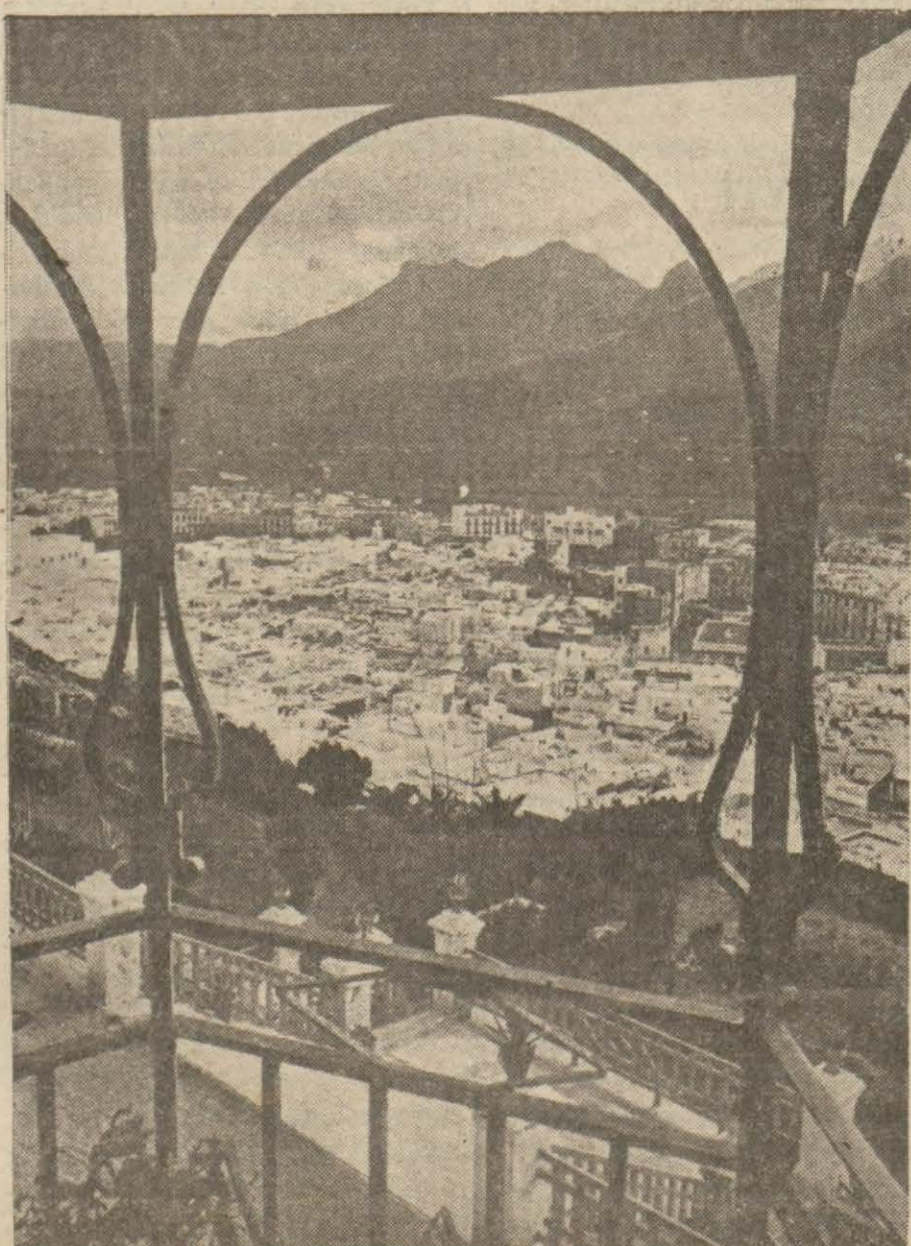
Şikagoda çarpık kule yapılıyor!

Şikagoda da İtalyanın Pizası gibi bir eğri kule yapılması düşünülmektedir. Şikago Belediyesi bu maksatla bir müsabaka açmıştır. Bu müsabakada kazanan mimara mükâfat verilecek ve inşası da kendisine havale edilecektir.

Kaplumbağa lüks hayvan oldu

Holivutta yeni bir av hayvanı türemiştir. Bu kedi, köpek gibi beslenen, yatırılan, gezdirilen kaplumbağadır.

Kaplumbağa beslemek modası bir an içinde bütün Holivudu sarmış olduğundan bir kaplumbağa 30 İngiliz lirasına kadar satılmıştır.



İspanya Fasından bir manzara

Gönül meseleleri

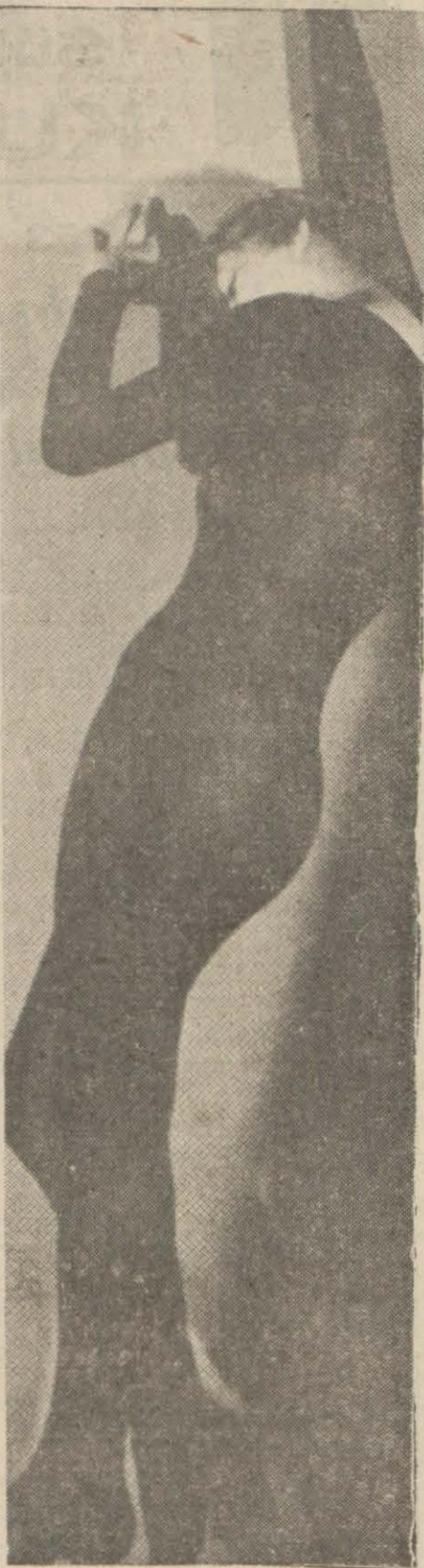
[DERDİNİZİ SON TELGRAF İDARESİNDE ADEM BABAYA YAZINIZ; O SİZE ÇARELERİNİ BULMIYA ÇALIŞACAKTIR. HUSUSİ CEVAP İSTİYENLER MEKTUPLARINA 6 KURUŞLUK POSTA PULU LEFFETMELİDİRLER.]

Son derece halim ve yumuşak tabiatlıyım. Üç senedir evliyim. Karımı seviyorum; fakat onun bazı halleri beni sinirlendiriyorsa da rica ve minnetlerim fayda vermiyor. Bir iki bağırdım, karga ettim. Ağladım, bana rica etmeye başladı ve filhalka uzunca müddet fena huylarından vazgeçti. Ben de bu hiddetime pişman oldum. Lâkin ben gene sakin ve ricakâr bulundukça tekrar etti. Bu ne demektir? — Karagün.

Bu demektir ki, karınız sizden, istemediğiniz şeye, biraz âmirane ve mütehakkimane huya malik olmanızı istiyor. Siz halim ve selim, yalnız rica ile, eline ayağına düşerek yalvardıkça onu istemediğiniz huy-heli bir yol var: Ona mukabelele misil yapmak. O ne yapıyorsa, siz de aynıni yapınız. Belki onun bu yeni tanıştığı gençle bağı pek hafiftir ve sizin tahrikinizle gene size avdet epektir. Öyle kadınlar vardır ki, yalnız tahakkümle, cebirle, hattâ şiddetle idare edilmekten zevk ve neşe duyar, bu suretle kocasının aşkındaki şiddeti hissetmiş gibi olurlar. Tecrübeniz de sizin bu yolda hareketinizin doğru olacağını gösteriyor.

ADEM BABA

Gece yarısı, yahut..



... kara düşünce !

Mısır kralının Düğününe Hazırlık

Halk şimdiden sevinç içinde yaşıyor

Kahire 25 Ağustos (Hususi) — Mısır Kralı Faruğ'un nişanlanması bütün Mısırdaki fevkalâde bir memnuniyet uyandırmıştır.

Bütün Avrupayı gezdikten sonra yurduna dönen ve kraliyet tacını giyen Faruk, annesinin beğendiği Sabi bir Mısırlı kızla kralın evlenmesini Kralın lehinde büyük propagandalara sebebiyet vermiştir. Herkes eski (Devamı 6 ıncı sayfamızda)

GÜZELLER DİYARINDA

Hayti adası Ahalisi Şenlik Yapıyor Çünkü Kurtuluşunun 3 üncü Yılıdır



Bir Hayatlı güzel

Japonya ile Avustralya arasında ki ucu bucağı olmıyan denizde sonsuz küçük adalar vardır. Bu adalarda kırmızı ve sarı derili insanlar oturur. Cinsleri diğer renkli insanların cinsinden çok ayırdır. Hele bunlardan (Hayti) ahalisi beyaz renkli insanlardan bile zarif, lâtif, tatlı ve mütenasiptir. Kadınlara bakmakla doyamıyan Avrupalı erkekler içinde onlarla evlenmeye can atan da eksik değildir. Fakat tamamen çıplak yaşayan bu mahlûkları bizim hayatımıza alıştırmak kolay mı?

Şimdi Hayti adası bayram yapıyor. Halk neşe içindedir. Memleketin her tarafı çiçekler ve bayraklarla donatılmıştır. Çünkü bu sene Hayti adasının kurtuluşunun üçüncü yıldönü-

Constance Benett

Fransız sinema artisti Charles Boyer'in karısı Constance Bonnet, Holivuttan Parise gelmiştir. Constance Bonnett de Halivudun tanınmış yıldızlarındandır. Artistin Parise gelmekte olduğunu haber alan bütün gazeteler istasyona koşmuşlardır.

Mis Bennett vagondan iner inmez bir sual yağmuru karşısında kalmıştır:

— Ah.. her tarafta böyle.. şu gazetecilerin elinden kurtulmak kabil değil !..

— Pariste ne yapacaksınız?
— İstirahat edeceğim..
— Ne kadar kalacaksınız?
— Üç dört hafta kadar..
— Nerede oturacaksınız?..
— Evvelâ Pariste, sonra da Kote d'Azur'de..

Artist mülâkat vermek istemediği için sorulan diğer suallere de şu cevapları vermiştir:

— Parise bilhassa sergiyi ziyaret edeceğim.. üç dört hafta sonra Holivuda dönecek, orada «Sebepsiz aşk» simli bir film çevireceğim..

Ne kazanıyorlar?

Sinema, film âlemine çok para kazandırıyor. İşte misali:

Varner-Bros Film Şirketi, geçen sene eylülünden bu sene şubatına kadar 100 milyon frank kazanmıştır. Bu miktar, bu şirketin geçen sene kazandığı paranın iki mislidir.

Bundan bir kaç hafta evvel Varner kardeşlerden biri Parise gitmiş... Orada söylediği bir nutukta tesis ettikleri firmanın insaniyete hizmet ettiğinden bahsetmiştir. Varner nutkunun sonunda demiştir ki: «Eğer Fransanın bütün serveti Pastöre reklam yapmak için sarfedilmiş olsaydı, Paul Muni'nin çevirdiği film kadar Pastöre hizmet edilmiş olmazdı».

Maşaallah.. Bu zatler hakikaten ne insaniyetperver insanlardır da bizim haberimiz yokmuş.. İnsaniyetsever bir insan.. öyle bir insan ki, günde yarım milyon frank kazanıyor!..

Kaybolmaz ki..

Sahne vazilerinden Maks Ophüls bir gün oğluna sormuş:

— Oğlum, fil nerede bulunur? Çocuk biraz düşündükten sonra:

— Fil çok büyük bir hayvandır. Kaybolması kabil değildir ki, bulunsun!.

Dünyada hâlâ ne itikatlar var

Azrail canını almasın diye hastanın ismi değişiyor!

..Ve Azrail gelmişken boş gitmesin diye haham, tavuk kestiriyor

Araplarla Musevilerin bâtıl itikatları ve büyüclükleri hakkında tetkikat yapan bir Fransız muharriri son yazdığı bir makalede Cezayir Musevilerinin tâbi oldukları bâtıl itikatlardan şu suretle bahsediyor:

Şimali Afrika Musevilerinde büyüclük ve sihir din ile pek iyi uyummuş gibi görünüyor. Bu belki de Musevilerin kabal dedikleri kitaptan ileri gelmiştir. Çünkü hahamlar insanlar ile gayrimaddi cisimler arasındaki münasebatı tanzim etmekle meşguldürler.

Meselâ Musevilerde, ölmek üzere bulunan bir adamın adını değiştirmek usulü bu kabilendir. İsak Levy adında bir Musevi ölüm halinde bulunuyor. Azrail, Allahın büyük siciline bakmış ve orada 5687 senesi tesrin ayının 12 inci günü İsak Levy adında birinin canını alacağını okumuştur. Bunun üzerine haham, elinde beyaz bir tavuk bulunduğu halde geliyor ve hemen İsak Levy'nin adını değiştiriyor:

— Bundan sonra senin adın İsak Levy değil, Jakop Abraham'dır. diyor..

Haham sonra Azraile dönerek diyor ki:

— Sen yanlış yere geldin.. sen İsak Levy adında birini arıyorsun.. fakat burada Jakop Abraham oturuyor. Onun henüz ölüm günü gelmemiştir.

Azrailin bittabi bundan canı sıkılıyor. Fakat haham onu müteselli etmek için diyor ki:

— Gökten boş yere buraya kadar inmek için yorulduğuna çok teessüf ettik. Buraya gelişin hiç semeresiz kalmasın ve boş elle dönme.. İsaki bulamadın. Senin için alınacak bir çân lazımdır. Bu zahmetin boşa gitmesin diye bugünlük bu tavuğun canını al!

Haham bunun üzerine tavuğu kesiyor ve Azrail de bununla iktifa ediyor.

Rivayet edildiğine göre bu suretle ölümden kurtulanlar da varmış. Hattâ hekimlerin ümitlerini kestikleri birçok hastalar uzaklardan hahamlara gönderiliyormuş..



Musevilerin meşhur "Ağlama taşı", önünde bir Musevi kadını.. — Filistinde Musevi muhacereti..

Bir Musevi kadınına sordum:

— Muhabbet celbetmek için ne yaparsınız?..

— Hahamlar hiç bir zaman bu gayriahlâki işlerle uğraşmazlar. Aşk meseleleri onları alâkadar etmez. Yalnız birbirile geynemiyecek iki karı kocanın arasını bulmanın, hayırlı bir iş olduğuna kaidirler.

— Bunun için ne yaparsınız?..

— Haham bunun için bir muska verir. İçinde bir âyet bulunan bu muska, elbisenin veya entarinin kalbe gelen yerinde, astar içine dikilir. Âyet, Kudûste ağlama duvarı yanında bulunan mukaddes bir su ile yapılan bir mürekkeple yazılmıştır. Muskanın içine kara köpeğin kuyruğunun tüyünden bir miktar konmuştur.

— Acaba köpeğin siyah olmasının sebebi nedir?..

— Çünkü kara köpek sadık değildir. Hattâ siyah köpeğin Allaha bile ihanet ettiği söylenir. Bu sebeple Allah onun rengini siyah yapmıştır.

Sadık olmıyan köpeğin tüyü insanı sadakatsizlikten korur.

— Anlıyorum.. buna bir hastalığı yine o hastalıkla tedavi etmek derler!..

Birkaç gün sonra aynı kadından şöyle bir mektup aldım.

— Bu akşam bize geliniz. Yeni eve geçişimiz vesilesile bir ziyafet veriyoruz. Eski an'apelerle alâkadar olduğunuz için siz de bulunursunuz. Davet edildiğim eve gittiğim zaman bütün aile hazır. Herkes buhrandan, portakalın pahalılığından bahsediyordu. Ev de donatılmıştı.

Ev sahibi kadın yeni eve ayak basarsam bir kandil yakıtı.. sonra kapının eşigine bal sürdü. Bu da evde tatlı bir hayat geçirmek içindi. Biraz sonra haham da göründü. Elinde bir beyaz horoz vardı. Horoz kurban edildi. Ev sahibi horozun kanını kôridorun önüne akıttıktan sonra dedi ki:

— Allahım.. görüyor musun? Ben (Devamı 6 ıncı sayfa)

SONBAHAR MODASI:

İşe yarayacak, muktesidane elbise

Sayıfye mevsiminin sonlarında bulunuyoruz. Yazın sonu yaklaşmakla beraber önümüzde daha güzel günler de vardır. Fakat on beş yirmi gün sonra serin havalarla karşılaşmamız da muhtemeldir. Daha şimdiden yağmurlarla karşılaşyoruz. Bu sebeple ona göre giyinmemiz lazımdır. Bunun için lüzumsuz masraflara girmeye lüzum yoktur. Şimdi yapacağınız elbiseyi sayıfyeden döndükten sonra da giyebilirsiniz. Binaenaleyh elbisenizin kumaşını ve rengini ve biçimini bundan sonra şehirde işe veya bir spor eğlencesine giderken giymiye elverişli olacak bir şekilde intihap ediniz.

Meselâ büyük cepli ve yünlü bir spor mantosu. Bu manto her zaman işinize yarar. Jerseyden veya yünlü kumaştan yapılmış kısa bir tayyör de mevsime göre pek iyidir. Bu tayyörü bundan sonra sabah gezintilerinde de giyebilirsiniz.

Mavi renkte piliseli bir etek, sarı renkte pamuklu kumaştan yapılmış bir blüz spor için çok güzel bir kıyafettir. Şimdi bu blüz yerine triko veya yünlü kumaştan başka bir blüz yaptırırsanız, daireye giderken güzel bir kostüm elde etmiş olursunuz.

Sayıfye için pek yakışan kırmızı yünlü entariler şehirde de giyilebilir.

Bu elbiselerle, güneş sizi yaktığı zamanda bile, fazla giyinmiş olmazsınız..



Moda elbisesi



Günü gününe jurnal!..

Komitenin kararlarını Cemal Paşaya kim bildiriyordu?

Mahmut Şevket Paşayı öldürmek meselesi, ilk önce, eski Galata Borsası olan ve Umumi harpten evvel Belediye tarafından yıktırılan meşhur komisyona hamında - şimdi Galata postanesini geçtikten sonra Topal katlı lokantasını takip eden sıra dükkanların bulunduğu ada - Borsa mübayaacısı Sarandı Nikolannın yazıhanesinde konuşulmuştur.

Bu içtimada sabık Pire Şehbenderi ve polis kısmı siyasi müdürü Muhip, Çerkes Arifin kardeşi Ziya, Topal Tevfik ve muhalif muharrirlerden (M. A.) vardı.

Bu ilk karardan sonradır ki, işi yapacak adamları bulmak, tertibat almak için paşanın yalısında bir çok toplantılar olmuştur. Yoksa, ilk adım, ilk karar yalıda değil, yazıhanede verilmiştir.

Borsadaki ilk müzakereden sonra, muhip, muharrir (M. A.) artık paşanın oraya devam etmesini münasip görmediler, bir hafta içinde Damat Salih Paşanın ayağını yazıhaneden kestiler. Siyasi ihtiras, Damat paşaya, çok sevdiği borsa oyununu bile bıraktırdı, devam ettiği, hava oynadığı borsayı ihmal ettirdi.

Mahmut Şevket Paşayı öldürmek fikrini ilk evvel ortaya atan, yine bu meseleye dair yazı yazar muharrirlerin dedikleri gibi şu ve bu, bunun ve bunun siyasi ihtirası, muhalif partilerin düşmanlığı değildir. Bu fikir, ilk evvel Muhibin kafasında doğmuştur.

Muhib muhalifti, İttihatçıları hiç sevmeydi. Onların bir hayli tekmesini yemiş, nikbete uğramış, Babıali baskınından sonra da bir hayli takibata uğramıştı. Bu sebepten İttihat ve Terakkiye ve hükümete sönmez bir kin besliyordu. Muhibin kafasında tomurcuklanan bir fikir de şu idi: İttihat ve Terakki demek Mahmut Şevket Paşa demektir. Onun vücudü ortadan kaldırılsa, İttihat ve Terakki de onunla beraber ölürdü.

Muhib, kafasında büyümiye başlayan bu fikirle işe başladı. İlk evvel fikrini dostu ve çok hürmet ettiği Damat Salih Paşaya açtı.

Damat Salih de İttihat ve Terakkiye düşmüştü. Bu düşmanlığı, kendisini ayan azalığına tayin etmemelerinden başlamış, muhtelif sebeplerle, ezcümle mebusluk talebinin reddi karşısında büsbütün artmıştı.

Muhibin kandırıcı ve tevgik edici sözleri paşayı alâkadar etti. Muhib, Salih Paşayı, bu işin kolay ve çabuk yapılacağına o kadar inandırılmıştı ki, o:

— Peki, ne kadar para lâzımsa, ben veririm! Sen hazırlıklara başla! Demiye mecbur olmuştu.

Muhib, paçaları sıvadı. Eski arkadaş muharrir (M. A.) yı buldu. Fikrini açtı, bu iş için adam bulmasını rica etti. (M. A.) da, Ziya ile Topal Tevfik'i buldu. Muhible tanıştırdı ve bir gün Galata Borsasındaki Sarandının yazıhanesinde randevu verdiler, paşa da oraya geldi, Mahmut Şevket Paşayı öldürmek için tertibat alacak adamları ilk defa orada tanıdı ve ilk karar orada verildi.

Bundan sonra, Ziya, Topal Tevfik ve Muharrir (M.A.) Yenicaide Kuşçular pazarında, çarşambada Kuşçular kahvesinde birleştiler. Elleri birer kuş kafesi vardı. Sanki kuş alıcısı gibi oralarda oturup konuşuyorlar, başka arkadaşlar bulmak için kararlar verdiler. Herkes birer isim söyledi, nihayet seçim yapıldı ve paşanın yalısında yapılan bir toplantıda, gün tesbit edildikten sonra, hepsi dağıldı.

Hâdisenin bundan sonrası malûm olduğu ve bir çok defalar yazıldığı için, tekrarlamaı doğru bulmuyorum. Yalnız, bir noktayı daha işaret edeyim:

O zamanlar İstanbul muhafızı olan Cemal Beyin -Bahriye Nazırı Cemal Paşa merhum- ilk içtima gününden son firar gününe kadar yapılan şeylerden, konuşulan sözlerden tamamen haberi vardı ve Mahmut Şevket Paşayı öldürmeye karar verenlerin kararlarını günü gününe haber



Şevki Kâzım

alıyordu. Hattâ bunun içindir ki, bir kaç kere Damat Salih Paşaya haber yollamış, böyle işlerden uzak kalmasını rica etmişti. Fakat Salih Paşa, böyle bir şeyin aslı ve esası olmadığı cevabını vermiş, şayialara inanmamasını bildirmişti.

Bunlar da bilinen ve yazılan şeylerdir. Fakat, Cemal Paşanın her kararı günü gününe nasıl haber aldığı hâlâ belli olmamıştır. Bu noktayı kendisi bile hatıratında müphem bir surette kaydetmiş, kat'i bir itirafı bulunmamıştır.

Burada, muharrir (M. A.) nın bir ifşaatını kaydedeyim; o diyor ki:

— Kararları günü gününe Cemal Paşaya haber verenin Çerkes Hasan olduğunu kabul etmek lâzımdır ve aklen ve mantıken böyledir. Sebebinin izah edeyim: Çerkes Hüsnü, komita tarafından Cemal Beyi öldürmeye memur edilmişti. Mahmut Şevket Paşa Beyazıtta öldürülürken, o saatte lık dairesinde de Hüsnü Cemal Beyi öldürecek. Halbuki, Hüsnü böyle bir şey yapmadı ve sonradan öğrendik ki,

— Ben seni öldürmeye memur edilmişim. Fakat vicdanım bu cinayeti yapmaya mani oldu!

Diyecek tabancasını teslim etmiş... Hasanın evvelce daha içtima günlerinde, olanı, biteni Cemal Beye haber vermediğini kim temin edebilir? (Devamı var)

DÜZETME

Dünkü tefrikada çıkan resimlerin altındaki yazılar, yanlışlıkla birbirine karışmıştır. Muhib mehmet Ali, Mehmet Ali Muhib olacaktır. Düzeltir ve özür dileriz.

Tefrika No: 53

«BUNA MUCİZE DENİR!..»

Murat Reis diğer gemilerle birlikte arkadan geliyordu.

Muradın gemisindeki korsanlardan biri baş küpeşten denirden birer acı acı bağırmaıya başladı:

— Denizde bir adam çırpınıyor...

Murat Reis geminin başına koştu. Gerçek, dalgalar arasında bir adam çırpınıyordu.

Sesi çıkmıyordu.

Belki de bayılmıştı..

Bu adam kim olabilirdi?

Murat hayretle bağardı:

— Sakın Rüstem'in gemisinden biri denize düşmüş olmasın..?

Gemiciler hep birden güverteye koşuştular.. ve dalgalar arasında çırpınan adamın bir Türk denizcisi olduğunu gördüler.

Murat Reis küpeşten:

— Dümen kır.. şu adamı kurtaralım.

Diyecek dümenciye bağırıyordu. Dümenci dümeni kırdı..

Gemi, başını cesedin geldiği tarafa çevirdi.

Güvertedeki gemiciler denize ip atmaıya başladılar.. fakat, dalgalar üstünde duran adamcağızda ipi tutacak derman kalmamıştı.

Murat reis:

— Haydi çocuklar! dedi- biriniz denize atılın...

Mısır Kralının Düğünü

(5 inci sayfadın devam)

bir aileye mensup ve eski nazırlardan Mehmet Paşa Şuaybın torunu olan Safinaz (yeni ismi ile Feride) gibi bir Mısır kızı kralın evlenmesini takdir etmektedir. Her yerde bundan bahsedilmektedir.

Bayan Feride Mısır kadınlığının en güzel bir tipidir. Kralın validesi de çok iyi ahlâklı ve çok güzel olan Bayan Safinaz bu sebepten tercih etmiştir.

Bayan Safinazla Kralın düğünleri gelecek ilkbaharda Mısırda büyük merasimle yapılacaktır. Hazırlıklar için büyük bir komisyona seçilecek ve bu komisyona, Mısır Kralının şerefine münasip bir düğün merasimi yapılacaktır.

RADYO

BUGÜNKÜ PROGRAM

Akşam neşriyatı: Saat 18,30 plâkla dans musikisi - 19,30 konferans: Dr. İbrahim Zati tarafından (Mücrim ve serseri çocuklar ve ıslahhaneler) - 20 Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları - 20,30 Ömer Rıza tarafından arapça söylev - 20,45 Belma ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (saat ayarı) - 21,15 orkestra - 22,15 Ajans ve Borsa haberleri ve ertesi günün programı - 22,30 plâkla sololar, opera ve operet parçaları - 23 Son.

YARINKİ PROGRAM

Öğle neşriyatı: Saat 12,30 plâkla Türk musikisi, 12,50 havadis, 13,5 muhtelif plâk neşriyatı, 14 son.

NÖBETÇİ ECZANELER

İstanbul cihetindekiler:

Eminönünde (Mehmet Kâzım), Beyazıtta (Cemil), Küçükpazarda (Yorgi), Eyüpsultanda (Mustafa Arif), Şehremininde (Nazım Sadık), Karagümrükte (Kemal), Samatyada (Erofilos), Şehzadebaşında (İsmail Hakkı), Aksarayda (Sarım), Alemarda (Esat), Bakırköyde (Merkez), Fenerde (Emilyadi).

Beyoğlu cihetindekiler:

İstiklâl caddesinde (Dellasuda), Tepebaşı Asmalımescitte (Kinyoli), Galatada (Hüseyin Hüsnü), Taksim İstiklâl caddesinde (Limonciyan), Pangaltı Halâşkârgazi caddesinde (Nargileciyan), Kasımpaşada (Vasıf), Hasköyde (Barbut), Beşiktaşta (Ali Rıza), Sarıyerde (Osman).

Üsküdar, Kadıköy ve adalardakiler:

Üsküdar (Ahmediyeh), Kadıköyünde Söğütöğüşme caddesinde (Arman Hulusi), Büyükdada (Halk), Heybelide (Tanış).



Süleymanın Sarayında KUDÜS KIZLARI

Tefrika No: 153

Yazar: M. Necdet Tunçer

Sarayın vahşî hayvanlar bekçisi anlatıyordu: "Efendimizin, aslanların ağzına attırdığı kadın parçalandı. Kemiklerini ne yapalım?"

— Hani ya, bahçe nerede?

Diye mırıldandı.

Safi demir kapıdan içeriye girer girmez, kendisini geniş bir çatının altında, dört çevresi demir parmaklıklarla örtülmüş olan aslanlar mahzeninde bulmuştu.

Genç kız aklını oynatmadığına kendisi de hayret etti. Şaşkın şaşkın etrafına bakındı.. karşıdaki köşede uyuklayan aslanları gördü..

Korkudan küçük dilini yutarcasına yutkundu.. beyninde uğultular duydu.

Yavaş yavaş geriye çekildi..

Loş bir duvarın dibinde sindi.

— Alçak kadın! Beni nihayet aslanların ağzına atmaıya muvaffak oldun.. değil mi?

Ağladı.. söylendi ve dizlerinin üstünde durmadı.. bir et ve kemik yığını halinde yere çöktü.

SÜLEYMAN KİMİ BEKLİYORDU..

KİM GELDİ?!

Süleyman, kapıda duran harem ağasına bağardı:

— Safi nerede kaldı? Çabuk git, getir onu buraya..

Haremağası koşarak gitti..

Safi'nin odasına girdi.

O ne?!

— Meydanda kimse yok..

Süleymanın «Sarı Çiçek» i bu zamanda nereye gidebilirdi?

Koridorda dolaşan cariyelere sordu.

Kızlar dudaklarını bükerek:

— Görmedik..

Dediler. Bunlardan biri haremağasının yanına sokuldu:

— O şimdi hükümdarın sofrasında yemek yiyor..

Diye fıslıladı.

Haremağası şaşkın şaşkın cariyenin yüzüne baktı:

— Ben şimdi hükümdarın yanından geliyorum. Efendimiz bir saat-tenberi Safi'yi bekliyor..

Kızlar birbirlerine hayretle bakıştılar.

Haremağasının duracak vakti yoktu.

Koridorları araştırarak tekrar hükümdarın bulunduğu salona gitti.

Süleyman elinde tuttuğu bir elmayı bıçakla ikiye bölerek bir parçasını kendi önüne, diğer parçasını da

Safinin oturacağı yere koymuştu.

Süleyman cariyelerinden hangisine

ne böyle yarım elma ikram ederse,

o kadın zevceliğe namzet sayılır ve

bir müddet sonra hükümdar zevce-leri sırasına geçerdi.

Süleyman bu yeni gözdesini sabırsızlıkla bekliyordu. Onu çok sevdiği -elmayı ikiye bölüşünden de - bel - liydi.

Haremağası:

— Safi'yi odasında bulamadım, melâ!

Diyecek geriye çekildi.

Süleyman birdenbire şaşaladı.

— Safi odasında yok mu dedin?

— Hayır, mellâ!

— Nereye gittiğini sormadın mı?

— Cariyelere sordum.. efendimi - zin yanına gitmek üzere bir saat önce odasından çıktığını söylediler:

Süleyman kaşlarını çatarak bağardı:

— Çabuk koş, hassa kumandanıma haber ver.. haremın her köşesini arasın.

Ve haremağası kapıdan çıkarken,

— Hani ya, bahçe nerede?

Diye mırıldandı.

Safi demir kapıdan içeriye girer girmez, kendisini geniş bir çatının altında, dört çevresi demir parmaklıklarla örtülmüş olan aslanlar mahzeninde bulmuştu.

Genç kız aklını oynatmadığına kendisi de hayret etti. Şaşkın şaşkın etrafına bakındı.. karşıdaki köşede uyuklayan aslanları gördü..

Korkudan küçük dilini yutarcasına yutkundu.. beyninde uğultular duydu.

Yavaş yavaş geriye çekildi..

Loş bir duvarın dibinde sindi.

— Alçak kadın! Beni nihayet aslanların ağzına atmaıya muvaffak oldun.. değil mi?

Ağladı.. söylendi ve dizlerinin üstünde durmadı.. bir et ve kemik yığını halinde yere çöktü.

SÜLEYMAN KİMİ BEKLİYORDU..

KİM GELDİ?!

Süleyman, kapıda duran harem ağasına bağardı:

— Safi nerede kaldı? Çabuk git, getir onu buraya..

Haremağası koşarak gitti..

Safi'nin odasına girdi.

O ne?!

— Meydanda kimse yok..

Süleymanın «Sarı Çiçek» i bu zamanda nereye gidebilirdi?

Koridorda dolaşan cariyelere sordu.

Kızlar dudaklarını bükerek:

— Görmedik..

Dediler. Bunlardan biri haremağasının yanına sokuldu:

— O şimdi hükümdarın sofrasında yemek yiyor..

Diye fıslıladı.

Haremağası şaşkın şaşkın cariyenin yüzüne baktı:

— Ben şimdi hükümdarın yanından geliyorum. Efendimiz bir saat-tenberi Safi'yi bekliyor..

Kızlar birbirlerine hayretle bakıştılar.

Haremağasının duracak vakti yoktu.

Koridorları araştırarak tekrar hükümdarın bulunduğu salona gitti.

Süleyman elinde tuttuğu bir elmayı bıçakla ikiye bölerek bir parçasını kendi önüne, diğer parçasını da

Safinin oturacağı yere koymuştu.

Süleyman cariyelerinden hangisine

ne böyle yarım elma ikram ederse,

o kadın zevceliğe namzet sayılır ve

bir müddet sonra hükümdar zevce-leri sırasına geçerdi.

Süleyman bu yeni gözdesini sabırsızlıkla bekliyordu. Onu çok sevdiği -elmayı ikiye bölüşünden de - bel - liydi.

Haremağası:

— Safi'yi odasında bulamadım, melâ!

Diyecek geriye çekildi.

Süleyman birdenbire şaşaladı.

— Safi odasında yok mu dedin?

— Hayır, mellâ!

— Nereye gittiğini sormadın mı?

— Cariyelere sordum.. efendimi - zin yanına gitmek üzere bir saat önce odasından çıktığını söylediler:

Süleyman kaşlarını çatarak bağardı:

— Çabuk koş, hassa kumandanıma haber ver.. haremın her köşesini arasın.

Ve haremağası kapıdan çıkarken,

— Hani ya, bahçe nerede?

Diye mırıldandı.

Safi demir kapıdan içeriye girer girmez, kendisini geniş bir çatının altında, dört çevresi demir parmaklıklarla örtülmüş olan aslanlar mahzeninde bulmuştu.

Genç kız aklını oynatmadığına kendisi de hayret etti. Şaşkın şaşkın etrafına bakındı.. karşıdaki köşede uyuklayan aslanları gördü..

Korkudan küçük dilini yutarcasına yutkundu.. beyninde uğultular duydu.

Yavaş yavaş geriye çekildi..

Loş bir duvarın dibinde sindi.

— Alçak kadın! Beni nihayet aslanların ağzına atmaıya muvaffak oldun.. değil mi?

Ağladı.. söylendi ve dizlerinin üstünde durmadı.. bir et ve kemik yığını halinde yere çöktü.

SÜLEYMAN KİMİ BEKLİYORDU..

KİM GELDİ?!

Süleyman, kapıda duran harem ağasına bağardı:

— Safi nerede kaldı? Çabuk git, getir onu buraya..

Haremağası koşarak gitti..

Safi'nin odasına girdi.

O ne?!

— Meydanda kimse yok..

Süleymanın «Sarı Çiçek» i bu zamanda nereye gidebilirdi?

Koridorda dolaşan cariyelere sordu.

Kızlar dudaklarını bükerek:

— Görmedik..

Dediler. Bunlardan biri haremağasının yanına sokuldu:

— O şimdi hükümdarın sofrasında yemek yiyor..

Diye fıslıladı.

Haremağası şaşkın şaşkın cariyenin yüzüne baktı:

— Ben şimdi hükümdarın yanından geliyorum. Efendimiz bir saat-tenberi Safi'yi bekliyor..

Kızlar birbirlerine hayretle bakıştılar.

Haremağasının duracak vakti yoktu.

Koridorları araştırarak tekrar hükümdarın bulunduğu salona gitti.

Süleyman elinde tuttuğu bir elmayı bıçakla ikiye bölerek bir parçasını kendi önüne, diğer parçasını da

Safinin oturacağı yere koymuştu.

Süleyman cariyelerinden hangisine

ne böyle yarım elma ikram ederse,

o kadın zevceliğe namzet sayılır ve

bir müddet sonra hükümdar zevce-leri sırasına geçerdi.

Süleyman bu yeni gözdesini sabırsızlıkla bekliyordu. Onu çok sevdiği -elmayı ikiye bölüşünden de - bel - liydi.

Haremağası:

— Safi'yi odasında bulamadım, melâ!

Diyecek geriye çekildi.

Süleyman birdenbire şaşaladı.

— Safi odasında yok mu dedin?

— Hayır, mellâ!

— Nereye gittiğini sormadın mı?

— Cariyelere sordum.. efendimi - zin yanına gitmek üzere bir saat önce odasından çıktığını söylediler:

Süleyman kaşlarını çatarak bağardı:

— Çabuk koş, hassa kumandanıma haber ver.. haremın her köşesini arasın.

Ve haremağası kapıdan çıkarken,

— Hani ya, bahçe nerede?

Diye mırıldandı.

Balkan Deniz Harbini Niçin ve Nasıl Kaybettik?

- 22 -

İngiliz gemisinin görün- mesile bombardıman..

Hamidiyenin isabetli atışları ile gemide bir yangın çıkmıştı

Binaenaleyh düşman «Fiyer» li-
manına girenken fırsatten istifade e-
derken buraya uğramış ve belki de
bu harekette Yunan donanmasını
kendini takibe ihtar etmek maksadı-
nı gütmüştür.

İngiliz gemisi, Makedoniyenin üze-
rinden açılıma başlar başlamaz
(Makedonya) süvarisi geminin deniz
musluklarını açmış, topların kama-
larını ve tekmi mürettebatı sahile
çıkarmış ve gemide yalnız kendisi
kalmıştı.

İngiliz gemisinin manevrası de-
vam ettiği müddetçe (Hamidiye),
barut deposunu, kömür depolarını ve
elektrik fabrikasını topa tuttu ve kö-
mür deposunda çalışan bir erkekle
bir kadını öldürdü.

İngiliz gemisinin manevrası yarım
saat kadar sürdü ve hitamında (Ha-
midiye), hepsi isabet etmek üzere
endahta bağladı. Birkaç mermiden
sonra (Makedonya) da yangın çık-
arak gemi yanmaya başladı ve (Ha-
midiye) de ateşi kesip uzaklaştı.

(Makedonya) süvarisinin (Hamidiye)
ye karşı mukabele etmemesi-
nin sebebi (Şira) şehrinin bombardı-
mandan kurtarmak idi. Çünkü (Ma-
kedonya) da stim yoktu ve kemi kö-
mürle su almakla meşgul bulunuyor-
du. Binaenaleyh demis üstünde harp
etmek zarureti idi. Velhasıl gemi-
nin ahşap kısmı yandı ve kazanlarla
makinelere bir şey olmadı.

(Hamidiye) Şiradan uzaklaştıktan
sonra «Fiyer» limanına gitti ve ora-
da Cavit Paşaya gönderilen talimat
ve parayı teslim eyledi. Buradan av-
det ederken yolda «İpapantin» is-
minde bir Yunan yelken gemisini
tefkif etti ve mürettebatını gemiye
alarak yelkenliyi Karaman sahilinde
(Papadula) limanına kadar çekti ve
orada demirledi.

Buradan kendisi (İskenderiye) ye
hareket etti ve orada İslam ahalinin
gösterdiği tezahürat arasında kömür
ve suyunu alarak (Hudeyde) ye mü-
teveccihen Süveyş kanalından geçti.

(Hamidiye) nin Şira önüne geldiği
ve (Makedonya) muavin kruvazörü-
nü bombardıman ettiği derhal tel-
grafa (Atina) ya bildirilmişti. (A-
tina) telsizi vasıtasıyla (Mondros) ta
bulunan amiral keyfiyetten ha-
berdar edilmişti.

Aradan üç saat geçtikten sonra
Bahriye Nezareti, Amiral (Ave-
rof) la Şiraya gelmesini emretti. Lâ-
kin bu emir icra edilmedi. Çünkü
bu hareket düşmanı serbest bırak-
caktı. Binaenaleyh Boğaz ağzından
ayrılmak kat'iyen muvafık değildi.

Maamafih «Velos», «Lonki», «Dok-
sa» ve «Tiyella» muhripleri Sakız
ve İpsara boğazına gönderildi ve Ha-
midiyenin buralardan geçmeye te-
şebbüsü halinde hücum etmeleri
emredildi.

Yunan donanması demirli bulun-
duğu müddetçe hiç istirahat etmi-
yor ve daima yarım saat zarfında
hareket edebilecek ve hile hazır bu-
lunuyordu. Gemilerin kazanları

harbin ilânile fayrap edildi ve an-
cak mütarekenin imzasından sonra
çekildi.

MONDROS MUHAREBESİ
İkincikanunun beşinci günü saat
sekizi yirmi beş geçe Boğaz önünde
karakolda bulunan «Leon» muhribi
telsizle:

— Bütün filo dışarıya çıkıyor!..
Ve saat sekiz buçukta:
— Bütün filo prova nizamında gar-
ba seyrediyor!.. İsharetini verdi.

Amiral derhal filo ile çıkmalrı
mukarrer bulunan gemilere hareket
emirlerini bildirdi ve düşmanın a-
dedi hakkında telsizle «Leon» dan
malumat istedi.

«Leon» saat sekizi otuz sekiz geçe
verdiği cevapta üç zırhlı ile bir kru-
vazör ve torpido muhripleri gördü-
ğünü bildirdi. Bunun üzerine düş-
manın hareketlerinden mütemadiyen
Amirali haberdar etmesi emrolundu.

Saat dokuzu on geçe «Leon»:

— Düşman filosu İmrozun cenu-
buna doğru seyretmektedir. Halen
Bozcaadının şimali şarkisinde bu-
lunuyor! İsharetini verdi. Bundan beş
dakika sonra Amiral Simakorle:
«Amiral zabitan ve efrada bugü-
nün hayırlı olmasını temenni eder»
isharetini verdi.

Gemiler Mondrostan çıkarken ef-
rat tabura alındı ve kendilerine ami-
ralin ishareti bildirildi ve buna bilü-
mum mürettebat tarafından «Zito»
sesleriyle mukabele olunduktan son-
ra herkes harp mevkiine dağıldı.

«Panter» muhribi kazanında arıza
zuhur etmiş olduğundan Mondrosta
bırakıldı. 85 tonluk eski torpidolarla
kömür gemisi de kezalik Mondrosta
kaldılar. «Nea Yenea» ve «Kervan-
nos» muhripleri «Delfin» denizaltı
gemisi tersanede tamirde ve «Tiyel-
la», «Lonki», «Velos», «Doksa» muh-
ripleri de «Hamidiye» ye karşı Sakız
ve İpsara Boğazında karakolda idiler.
Baki kalan gemiler (Mondros)
limanının haricine çıktılar ve burada
«Averof», «Speçya», «Hidra» ve «İp-
sara» zırhlıları prova hattında oldu-
ğu halde «Aetos», «Yeraks» muhri-
pleri sancakta ve «Sfendoni», «Naf-
kratusa» ve «Niki» iskelede mevki
aldılar.

«Leon» muhribi saat dokuz otuz
beşte:

— Düşman Limni'ye yaklaşmakta-
dır! Ve biraz sonra:
— Donanmanın bir kaç mil ileri-
sinde bulunan kruvazör Limniye çok
yaklaşıyor!..

İsharetlerini verdi.

Bu isharete üzerine Amiral, Bahriye
Nezareti'ne bir telgraf vererek düş-
manın Boğazdan çıktığını ve harp
etmek ihtimali olduğunu bildirdi ve
«Leon» dan da mevkiini sordu.

«Leon» bu suale telsizle:

— Limni adasının «Erini» bur-
nundan dört mil mesafedeyiz. Düş-
man kruvazörü arkamızdan takip
etmektedir. Kruvazörün arkasındaki

(Devamı var)



Bülent (G. S.)



Hakkı (B. J. K.)

Bugün Taksim stadında Pire muh-
telitli G. Saray - Beşiktaş muhtelili
karşılaşacaktır. Bizim takım yorgun
ve hazırlıksız çıktığı bu maçı kaza-

1940 Olimpiyadları ve Japonlar

Tokyo (Hususi) — Bundan bir
müddet evvel Japonların büyük bir
gayretle çalıştıklarını yazmıştım.

Japonlar nasıl olimpiyat için stad,
Olimpiyat köyü gibi bir çok spor yer-
leri yapıyorlarsa. 1940 olimpiyatları
için de böyle hazırlanıyorlar..

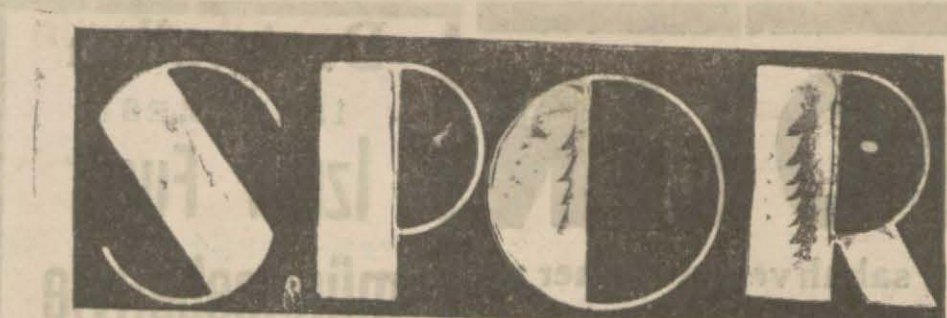
Japonlar 1940 olimpiyatlarından
Almanlardan aşağıya kalmamak için
her sahada büyük bir faaliyetle çalış-
maktadırlar. Japonlar atletizme
tam bir metotla çalışmaktadırlar..

Her hafta bir çok müsabakalarda
yeni yeni rekorlar yapıyorlar...

Geçen hafta yapılan atletizm müs-
abakalarında alınan dereceleri yazı-
yorum:

Yüz metre:
1 — Yoshioka 10,7,10.
200 metre:
1 — Taniguchi 22,8,10.
400 metre:
1 — Morimaehi 49,9,10.
800 metre:
1 — Aochi 1,56,2,10.
1500 metre:
1 — Nakamuro 4,3,2,10.
5000 metre:
1 — Murakosa 15,3.
110 metre manialı koşu:
1 — Murakami 14,8,10.
400 metre manialı:
Uto Shumpei 54,6,10.
3000 metre:
1 — Tanaka 9,32,2,10.
Uzun atlama:
1 — Harado 7,40 metre.
Yüksek atlama:
1 — Kashima 1,9.
Sırtla yüksek atlama:
1 — Oe 4,20.
Cirit:
1 — Tsukamoto 45,74.
Disk:
1 — Kikumoto 41, 07.

Bundan başkageçen olimpiyatlarda
büyük bir varlık gösteren Çin atlet-
lerinin de aldığı decelerai yazıyo-
rum:



BUGÜN

Pire muhtelili - G. Saray Beşiktaş muhtelili ile karşılaşıyor

nabilmesi çok güç bir iştir.

Yunanlılar çok kuvvetli bir takım-
la geleceklere göre bu maçı kazan-
maları ihtimali kuvvetlidir.

Bugünkü maçın hakemliğini kıy-
metli hakemimiz Ahmet Adem Göğ-
dün yapacaktır.

Bizim takımın; Sacit - Hüsnü, Fa-
ruk - Fuat, Salim, Eşfak - Hayati,
Hakkı, Haşim, Şeref, Bülend sek-
linde çıkması muhtemeldir.

Eğer bugünkü maçı bizim takım
kazanırsa Yunanlıların kuvvetsizli-
ğini veya bizim takımın fevkalâde bir
oyun çıkardığını şimdiden kabul et-
me klâzımdır.



Eşfak (G. S.)



Haşim (G. S.)

Yarın

Yarın, Pire muhteliline karşı Fe-
ner - Güneş muhtelili çıkarılacaktır.
G. Saray - Beşiktaş muhtelili gibi
yorgun ve egzersiz olan bu takımdan
da galibiyet beklemek güçtür.

Bu maçı da hakem Nuri Basut
idare edecektir.

DAVET EDİLEN FUTBOLCULAR

Fenerbahçe ve Güneş kulüplerin-
den:

Aşağıda isimleri yazılı futbolcu-
ların Pire muhteliline karşı oynamak
üzere 29/8/1937 pazar günü saat 16 da
Güneş klübünde bulunmaları tebliğ
olunur.

Cihat, Hüsameddin, Faruk, Lebibi,
Aytan, M. Reşad, İbrahim, Bülend,
Niyazi, Naci, Esad, Salâhattin, Şa-
ban, Rasih, Orhan, Canbaz, Rıza.

İstanbul Belediyesi İlânları

Bir metre murabbına 4 lira kıymet konulan Fatih yangın yerinde
Kırmastı mallesinin Boyackapı sokagında 74 üncü adada yüzü 7
metre 65 santimetre murabbı arsa satılmak üzere açık artırma-
ya konulmuş ise de belli ihale gününde giren bulunmadığından pazarlığa
çevrilmiştir. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler
2 lira 29 kuruşluk ilk teminat makbuzu veya mektubile beraber
9-9-1937 Perşembe günü saat 14 deDaimi Encümeninde bulunmalıdırlar.
(B) (5669)

Açık Eksiltme ilânı

Haydarpaşa Lisesi Satınalma Komisyonundan:

1 — Haydarpaşa Lisesi için 150 adet Dersane sırası, altı adet
sehpali yazı tahtası ve 4 adet Muallim kürsüsü açık eksiltmeye ko-
nulmuştur.
2 — Eksiltme 13 Eylül 1937 pazartesi günü saat 15 de İstanbul
Kültür Direktörlüğü binası içinde liseler Muhasebeciliği odasında
toplanaçak olan komisyonda yapılacaktır.
3 — İlk teminat 175 lira ve mecmuunun tahmin bedeli 2423 lira
80 kuruştur.
4 — İstekliler Şartname ve resimleri Haydarpaşa Lisesinde
görülebilir.
5 — İstekliler Bu işe benzer en az "1000," liralık iş yapmış olduk-
larına dair İstanbul Nafia Direktörlüğünden alacakları belge ve Carl
sene tecim odası vesikasıyle birlikte belli gün ve saatte Komisyona
gelmeleri. (5647)

Eskişehir Orman

Direktörlüğünden:

1 — Eskişehir llinde Mihalıççık ilçesinde hudutları şartnamede ya-
zılı Değirmendere Devlet Ormanında numaralanmış ve ölçülmüş 558
adede muadil 1532 metre mikâp 592 desimetre mikâp dikili ve 416
adede muadil 377 metre mikâp 767 desimetre mikâp devrik ki cem'an
1910 metre mikâp 362 desimetre mikâp gayri mamul metre muadil 974
adet No. lu çam ağacı 20 gün müddetle ve kapalı zarf usulile arttır-
maya konulmuştur.
2 — Arttırma 1-Eylül-1937 Çarşamba günü saat 15 de Eskişehir
Orman Direktörlüğünde yapılacaktır.
3 — Dikili ve Devrik ağaçların beher gayri mamul metre mikâbının
muhammen bedeli "460," kuruştur.
4 — Muvakkat teminat "659," liradır.
5 — İstekliler, teklif mektublarını teminatlarla birlikte muayyen
günde 2490 sayılı kanunun ikinci ve üçüncü maddesinde zikredilen
vesikalarla arttırma saatinden bir saat önceye kadar komisyon riya-
setine makbuz mukabilinde vermeleri meşruttur.
6 — İşbu ihaleye aid şartname ve mukavele projesini görmek is-
teyenler bu müddet zarfında her gün Eskişehir Orman Direktörlüğüne
ve Ankarada Orman Umum Direktörlüğüne müracaat edebilirler. "5137,"



İKİ GÜNLÜK TEFRİKÂNIN HULASASI

[Senter ve Perlon iki arkadaştır
lar. Perlon, Senterin evine gelmişti! Uzun zaman birbirlerini göreme-
dikleri halde Senter arkadaşını ku-
caklamak cesaretini gösteremiyor.
Senter zengin olmuştı, fakat Perlon
muvaffakiyetsizliğe uğramıştı. Sert
bir şekilde devam eden konuşma-
larında Senter zenginliğinden arkadaş-
sının da istifade edebileceğini söy-
lüyor. Fakat Perlon kabul etmiyor.
Senter, Boreal'e gitmeyi teklif edi-
yor. Burası bir bardır. Gidiyorlar,
içiyorlar. Perlon bir gazete alıyor.
Okumadan cebine koyuyor. Biraz son-

ra çıkıyorlar. Senter arkadaşını ote-
le götürmektedir. Sokakta bir an dur-
up konuşuyorlar.]

— Dünya artık bizim.
Perlon sırtını duvara dayamış, du-
ruyordu. Senter'le geçirdiği bu bir-
kaç saat, şarap, bar hayatı onu bu-
yük bir sevinç içine atmıştı. Yorgun
muydu? Sevinçten miydi?

Arkadaşının:
— Ey, ne yapıyoruz?
Sözüne:

— Ben mi? dedi, ben burada böy-
le kalacağım.. yemin ederim böyle
çok iyiyim.

Delikanlı böyle söylerken cebin-

den gazeteyi çıkarmış, yelpazeleni-
yordu. Birdenbire gözü bir yazıya
düştü, durdu, okudu, Senter'e döndü,
hayretle:

— Bak, dedi, ku..
Parmağıle, arkadaşına şu satırları
gösteriyordu:

«AKİTEN» GEMİSİNDE
BİR KAZA

Senter gazeteyi kapı ve okudu:
«Akiten» Portsaitten ayrıldıktan
bir saat kadar sonra, yani gece yarısı-
na bir saat kala, üst güverteden
«Denize bir adam düştü» diye bir
feryat koptu. Vapur durdu. Sandallar
indirildi. Fakat, yapılan bütün araş-
tırmalara rağmen denize düşen a-
dam bulunamadı. Tahkikat, kazaya
uğrayan yolcunun, Pekinden avdet
etmekte olan M. H. Namot isminde
zengin birisi olduğunu göstermiştir.

Kazanın sebebi, bir kast olup olma-
dığı bir türlü anlaşılamamıştır..

Sapsarı kesilmiş olan iki arkadaş,
birbirlerine aptal aptal bakıyorlar-
dı. Nihayet Senter:

— Zavallı Namot, diye mırıldan-
dı, çalış, çabala, muvaffak ol, sonra

böyle, hem de tam dönerken öll.
Müthiş.

Sustular. Perlon cevap vermedi.
Düşünüyordu. Bir müddet sonra:

— «Kaza» diye yazmışlar! Acaba
sahiden kaza mı? dedi.

ALTI GENÇ

Senter'in gözüne uyku girmiyor-
du. Müthiş bir ıstırap içinde idi, ne-
fesi tikanacak gibi oluyor, bir hissi
kabelvuku onu hafakanlar içinde
bırakıyordu. Gözlerinin önünden
Namot'un hayali bir türlü gitmiyor,
hattâ Enkarnasyonun muhteşem ha-
tırası bile, bu hayali silmiye muvaf-
fak olamıyordu.

Onu ne kadar severdi. Böyle alel-
ade bir kazaya kurban gidecek adam
mı idi ve hakikaten artık onu göre-
miyecek miydi? İçlerinden en büyü-
ğü o idi. Bir akşam bundan beş sene
evvel hep birden, klüpte, son mete-
liklerini kaybettikten sonra, kırmızı
salona geçmişler, bir hayli çekmiş-
lerdi. O zaman Namot ayağa kalk-
mış, bir caz havası çalan gramofonu
susturmuş, gidip pencereyi açarak,

derin bir nefes aldıktan sonra arka-
daşlarına dönüp sormuştu:

— Ey, çocuklar.. bu böyle daha ne
kadar devam edecek?..

Ve hiç kimse ona itiraz edememiş
idi. Evet, bu böyle devam edemezdi.

O zaman Namot bir teklifte bulun-
muştu. Altısı birden, mümkün olan
en kısa zamanda dünyanın dört bu-
cağına dağılacaklar, garson, gemici,
hademe, makinist her ne iş bulur-
larsa kabul edip gidecekler, geçir-
dikleri bu sönük ve istikbalsiz haya-
tı bırakarak, zengin olmak çarelerini
arayacaklardı. Beş sene sonra da tek-
rar buluşacaklardı. Her halde içle-

rinden birkaçı muvaffak olacak, el-
de ettiği serveti ötekilerle paylaşı-
caklardı. Hiç bir şey elde edemeser-
le bile, âhur ömürlerinde anlatacak
birçok maceralar geçirmiş olmazlar
mıydı? Şunun surasında ne yapı-
yorlardı ki?.. Hem daha gençler.

En büyükleri Namot otuz iki, en kü-
çükleri Perlon yirmi dört yaşında i-
diler. Beş sene ne demektir?..

Namot böylece söylemiş, şafak sö-
erken altı arkadaş bu fikir etra-

finda toplanmışlar, döndükleri za-
man ne kazanırlarsa diğerleri ile
paylaşmaya yemin etmişlerdi. Beş
sene sonra öncecekleri günü de ka-
rarlaştırmışlardı. Ve hepsi, tam beş
sene sonra gelecek olan bu gecenin
yıldönümünden nihayet on beş gün
bilemedin bir ay sonra Senter'in e-
vinde buluşmaya sözleşmişler, ay-
rılmışlardı.

Senter bu geceyi ve arkadaşları-
nın hatırasını belki bin birinci defa
anıyordu. Hep bir ağızdan şarkılar
söyleyerek, kucaklaşarak, yeminler
ederek klüpten çıkmışlardı. Hiç bi-
risi verilmiş olan bu karardan mü-
teessir değildi. Yalnız Gribe ile Pe-
rton biraz mahzundular. Her ikisinin
de, birer küçük köyde, ihtiyar anne-
leri vardı. Bu ihtiyarlar oğulları git-
tikten sonra onları beklemeye başla-
mışlardı. Delikanlılar giderken, ya-
kında önceceklerini söylemişlerdi.

Bir türlü cesaret edip, seyahatlerinin
beş sene süreceğini söyleyememişler-
di. Anneleri de, nerede ise gelir di-
yerek, kapılarından geçen her ayak
(Devamı var)

RADYOLİN

Diş macunile dişlerinizi her sabah ve akşam, her yemekten sonra fırçalamakla kazanacağınız şunlardır



Dişlerinizin sağlamlığı ve beyazlığı, temin edilecektir. Çürüklerle, diş etlerindeki iltihablar ilerlemekten menolunacaktır.

Vücudun yediğiniz gıdalardan am istifade etmesi kabil olacaktır. Mide, barsak bozuklukları geçecek ve hazım intizama girecektir.

Sebepleri meçhul kalan rahatsızlıklarınız zail olacaktır.

Mikroplardan, ağız ifrazatından geçen hastalıklarla, sarı hastalıklara karşı bünyeniz mukavim bir hale gelecektir.

Altı kısımda, kısaca hulâsa ettiğimiz şu muvaffakiyetler ise, şüphesiz umumî sıhhatinizin düzelmesi, neş'enizin artması ve hayattan daha çok zevk almanız demektir.

Bütün bu mükemmel neticeleri dişlerinizi günde asgarî 3 defa RADYOLİNle fırçalamak suretile elde edebilirsiniz.

SARAÇHANE BAŞINDA HORHOR CADDESİNDE

Erkekler kısmı: **Münirpaşa konağında** — Kızlar kısmı ile ilk kısmı: **Yeni yapılan binada**

KIZ ERKEK HAYRİYE LİSELERİ YATI GÜNDÜZ

Ana - ilk - orta - lise kısımlarını havidir. Fen ve edebiyat kolları vardır. İlk sınıflardan itibaren ecnebi lisanı mecburidir. Açılan şubeler dolayısıyla Münirpaşa konağı ancak erkekler kısmına kâfi geldiğinden bu sene kızlar kısmı ile ilk kısma, Münirpaşa konağı karşısında leyli bir liseye lâzım olan bütün müstemi'atı havi büyük bahçeli yeni yapılan bina tahsis olunmuştur. Kızlar kısmında tedrisat ayrı bir talim heyeti tarafından yapılacaktır. Münirpaşa konağının kâfi gelmemesi yüzünden geçen sene Çarşambadaki şubeye naklolunan ilk kısım yeni binamıza alınmıştır. Çarşambada da ayrıca ilk kısım vardır. Nehari talebeler arzu edenler mektebin hususî otobüsle naklolunurlar. Kayıt muamelesine başlanmıştır. Her gün sabah, saat 10 dan akşam 5 e kadar müracaat kabul olunur. Telefon: 20530

11 inci ve 8 inci sınıfların bütünleme ve engel sınavları 1 eylülde başlayacak ve 8 eylülde bitecektir. Diğer sınıfların sınavları 8 eylülün 17 eylüle kadar sürecektir.

HER AKŞAM

Memleketin en yüksek sanatkarlarıyla birlikte

SAFİYE TAKSİM Belediye bahçesinde

Tel: 43703

İstanbul Sıhhi Müesseseler arttırma ve Eksiltme Komisyonundan:

Eksiltmeye konulan iş: Mutfak ve Hastabakıcı odaları üzerindeki tarasanın demir camekânla örtülmesi.

Keşif bedeli : 1998 lira 80 kuruş

Muvakkat Garanti : 149 lira 91 kuruş

Açık eksiltmeye konulan Haydarpaşa Emrazı Sarih Hastanesinde yapılacak olan yukarıda yazılı iş için istekli çıkmamasından ihalesi 1-Eylül-937 Çarşamba günü saat 15,30 a bırakılmıştır.

1 — Eksiltme Çağaloğlunda Sıhhat ve içtimai muavenet müdürlüğü binasında kurulu komisyonda yapılacaktır.

2—Mukavele, Eksiltme,Bayındırlık Genel Hususî ve fenni şartnamesi proje, keşif hülâsası ile buna müteferri diğer evrak komisyonda görülebilir.

3 — İstekliler cari seneye aid Ticaret odası vesikasıyla bu işe benzer 2000 liralık iş yaptığını dair Nafia Müdürlüğünden almış oldukları müteahhitlik vesikasıyla muvakkat garanti makbuz veya Banka mektup'ariyle birlikte belli gün ve saatte Komisyona gelmeleri. "5640,"

Denizyolları

İŞLETMESİ

İzmir Fuarı

münasebetiyle

Fevkalâde Posta

Mevcut postalara ilâveten Ankara vapuru Eylülün birinci çarşamba günü saat 15 te Galata rıhtımından kalkarak doğru İzmir'e gidecektir. Fuar açık bulunduğu müddetçe fotoğraflı gidiş-dönüş bileti alanlara yüzde elli tenzilat yapılmaktadır.

Sayın yolcuların Karaköydeki acentalığına müracaat etmeleri "5627"

Dr. HORHORNİ

Eminönü Eczanesi yanında hastalarını kabul eder. Tel: 24131

DEVREDİLECEK İHTİRA-BERATİ

«Kendi kendine pişen elektrod - lar için elektrod kütlesi» hakkındaki icat için alınmış olan 2 Eylül 1929 tarih ve 1261 numaralı ihtira beratının ihtiva ettiği hukuk bu kere başkasına devir veyahut mevkii fiile konmak için icara verilmesi teklif edilmekte cümle bu hususta fazla malûmat edinmek isteyenlerin Galatada Aslan han 5 inci kat 1-4 numaralara müracaat eylemeleri ilân olunur.

Dr. İHSAN SAMİ Gonokok Aşısı

Belsoğukluğu ve iltihâtlarına karşı pek tesirli ve taze aşısı. Divanyolu Sultan Mahmut türbesi No.113

DOKTOR

Ali Rıza Sağlar

İÇ HASTALIKLARI MÜTEHASSISI

Her gün Beşiktaşta tramvay caddesindeki muayenehanesinde saat on beşten sonra hastalarını kabul ediyor.

DEVREDİLECEK İHTİRA-BERATİ

«Kendi kendine yağlama tesirini haiz madeni cisimler imaline ait usul» hakkındaki ihtira için alınmış olan 27 Ağustos 1935 tarih ve 2045 numaralı ihtira beratındaki hukuk bu kere başkasına devir veyahut mevkii fiile konmak için icara verileceği teklif edilmekte olduğundan bu hususta fazla malûmat edinmek isteyenlerin Galatada Aslan han 5 inci kat 1-4 numaralara müracaat eylemeleri ilân olunur.

Zührevî ve cild hastalıkları

Dr. Hayri Ömer

Öğleden sonra Beyoğlu Ağacami karşısında No. 313 Telefon: 43585

Dans meraklılarına müjde

En kısa bir zamanda iyi dans öğrenmek isterseniz ve ucuz bir fiat ile vakit kaybetmeden dans profesörü Yorgo'ya müracaat etsinler.

Adres: Beyoğlu Tokatlıyan oteli arka - sında Topçekenler sokak No. 31. 1. inci kat.

Göz Hekimi

Dr. Şükrü Ertan

Çağaloğlu Nuruosmaniye cad. Çağaloğlu No. 30 (Eczanesi yanında) Telefon. 22566

İstanbul Defterdarlığından:

	Lira	Kuruş
Küçükpazarda Sarıdemir mahallesinin Alipaşa derununda kâin yeni 36 sayılı dükkânın tamamı:	180	
Aksarayda Baklalı Kemalletin mahallesinin Küçüklanga sokağında kâin eski 19/19 sayılı ve 40 metre 90 santimetre murabba'ı arsının tamamı:	245	40
Şehremininde Fatma sultan mahallesinin Edhem efendi sokağında kâin eski ve yeni 17 sayılı evin tamamı:	90	
Büyük çarşıda Çuhacıhan ikinci katta 32 sayılı odanın tamamı:	250	
Beşiktaşta Sinan paşa mahallesinde Beşiktaş caddesinde kâin eski 73 yeni 52 sayılı üstünde odaları bulunan dükkânın 1440 hissedeki 945 hissesi:	530	
Yukarıda yazılı mallar 31-8-937 Salı günü saat 14 de satılacaktır. Satış bedeline istikrazî dahil ve yüzde beş faizli hazine tahvilleri kabul olunur. Taliplerin yüzde yedi buçuk pey akçelerini muayyen vakitten evvel yatırarak yevmü mezkûrde Defterdarlık Millî Emlâk - Müdüriyetinde müteşekkil satış komisyonuna müracaatları. 17-8-937 (5347)		

VIROZA PATİ

Antivirüsle tedavi

Kan çıbanları, el ve ayak parmaklarının arasındaki kaşıntılar, dolama, meme iltihabı ve çatlaklar, flegmonlar, yanıklar, tıraş yaraları, ergenlikler, koltuk altı çıbanları.

Tedavisini en erken ve en emin bir surette temin eder

Şark İspençiyari Laboratuvarı, İSTANBUL

LİMON ÇİÇEKLERİ Hasan ve Nesrin kolonyaları

Türkiyede en çok satılan ve Avrupa ve cihan tarihinde misli ve menendi olmıyan kolonyadır. Bir damlası limon bahçesidir. 90 derecedir.



Nesrin ve Hasan Losyon ve Lâvantaları

Yasemin, leylâk, divinya, revdor, şipr, fuje, ful, menekşe, suar de Paris, Origan, Krep dö şin, dağ çiçeği, zambak, sümbül, lüle, mülflör, nergis, güller, amber, fulyalar, şenklör, çiçek demeti, nadya, neroli, şanel, amorita, kadın eli, flör damur, skandal, florami, müge losyon ve lâvantaları bir nadire san'attır.

Hasan deposu: İstanbul, Beyoğlu, Karaköy, Beşiktaş, Divanyolu, Ankara, Eskişehir, Malatya, Kayseri şubeleri ve satış yerlerle bilcümle tuhafîye, bakkaliye ve eczanelerde bulunur. Mutlaka Hasan ismine ve markasına dikkat.

Tayyare Kurumu menfaatine

Bu akşam Kızılkulesi Parkında Bu akşam

Fevkalâde parlak müsamere

- 1: Taksim bahçesinde icrayı san'at eden kıymetli san'atkâr ve okuyucular bu gece için anjaje edilmişlerdir.
- 2: San'atkâr Bayan Lütfiye'nin muhtelif millî oyunları.
- 3: Bayan ve Bay Fahri Can tarafından muhtelif memleket havaları terennüm edilecektir.
- 4: Festival dolayısıyla Atınadan gelen 8 kişiden mürekkep büyük balet heyeti tarafından muhtelif revüler, meraklı numaralar, solo, caz, dans, ayak oyunları, sürprizler.

İstanbul P. T. T. Vilâyet

Müdürlüğünden:

Meriyete giren 3222 sayılı telsiz kanunu mucibince radyo sahiplerinin Ağustos sonuna kadar en yakın P. T. T. merkezlerine müracaat ederek ruhsatnamelerini almaları lâzımdır.

1-Ağustos-1937 den evvel alınmış olan ruhsatnamelerin hükmü yoktur.

Ağustos sonuna kadar ruhsatnamelerini almıyanlar evvelce ilân edildiği gibi ağır cezalara çarptırılacak ve bu müddet hiç bir suretle uzatılmıyacaktır.

937 ücretleri Eylül sonuna kadar verilebilir, ancak Radyo kullanılsın kullanılsın beyannamesinin Ağustos içinde P. T. T. Merkezlerine verilmiş olması behemehâl lâzımdır.

Ruhsatname vermek için eski zamana aid hiç bir para istenilmiyecektir. (5167)

Deniz yolları işletme Direktörlüğünden:

İzmir Fuarı münasebetile Ankara vapuru

Eylülün ikisinden itibaren Fuarın açık bulunduğu müddetçe otel olarak İzmirde kalacaktır.

Bir gecelik yatak ücreti:

Birinci Mevkide "Lüks kamara hariç, 125 - 150 kuruş

İkinci mekide 90 "

Üçüncü mevkide 70 "

Yemek ve içkiler nefis ve ucuzdur.

Gemide yatmayanlarda lokanta ve Gazinodan istifade edebilirler.

Bu müstesna fırsatı kaçırmayınız. "5649,"

Operator RIZA ÜNVER

Doğum ve kadın hastalıkları mütehassısı

Çağaloğlu Nuruosmaniye caddesi

No. 22 Mavi yapı

Telefon: 22683

Sahip ve Baş Muharriiri:

Etem İzzet BENİCE

Nesriyat ve Yazı İşleri Müdürü:

İ. S. ADAM

Baskı yeri: Ebüzziya Matbaası

BASURDAN YALNIZ HEDENSA

İle ameliyatsız kurtulursunuz. Basur memelerini söndürür, mahveder, kanı, ağrıyı derhal keser.

SİNİRE, ÇARPINTIYA NEVROL CEMAL

Emsalsiz ilaçtır. Hafakana, teessürle bayılanlara 20 damlası hayat verir. Evlerinizde mutlaka bulundurunuz.

ROMATİZMAYA ÇARE PİMANOL

Üşütmekten gelen arka sancılarını, siyatik, bel ve diz ağrılarını derhal geçirir, vücudu kızdırır.

ADEMi İKTİDARA ANCAK FORTESTİN

İle çare tulursunuz. Bel gevşekliğini geçirir, vakitsiz ihtiyarlıyanlara gençlik ve dinçlik verir. Yalnız ismine dikkat.